

# バーチャルツアー作成マニュアル

## 3Dvista Virtual Tour PRO編

### 内容

1. バーチャルツアーとは	2
2. バーチャルツアーの作成（基本編）	4
2.1.プロジェクト作成	5
2.2.パノラマ（360度画像）の繋ぎ合わせ	12
2.3.各種メディア（画像や動画）のポップアップ表示	28
2.4.平面図の表示	38
2.5.作成結果の出力	57
3. バーチャルツアーの作成（応用編）	61
3.1.平面図のサイズ・位置の調整	62
3.2.平面図の表示/非表示の切替ボタン作成	67
3.3.パノラマへの音声データの挿入	81

# 1. バーチャルツアーとは

複数の360度画像（以下、パノラマ）を繋ぎ合わせ、パノラマからパノラマへ連続的に移動・閲覧するコンテンツです。直感的にコンテンツの操作が可能で、まるでその場にいるかのように、現地の状況を隈なく確認することができます。



アイコンをクリックすると…



その場所のパノラマへ移動

# 1. バーチャルツアーとは

バーチャルツアーは様々な分野・用途で活用が可能です。以下に代表的な活用例を示します。

- 景観検討・まち歩き

コロナ禍で移動が制限される中でも、まるで現地を歩いているかのように、風景やまちの状況を確認することが出来ます。

- 維持管理

2次元展開図等に替えて、バーチャルツアーに点検結果（変状や補修箇所）を貼り付けることで、点検結果の空間的な位置関係がより把握しやすくなります。

- 施設案内

従来パンフレット等で実施していた施設の案内をバーチャルツアーにすることも有効です。インタラクティブに情報へアクセスできるため、満足度の高い体験が可能です。

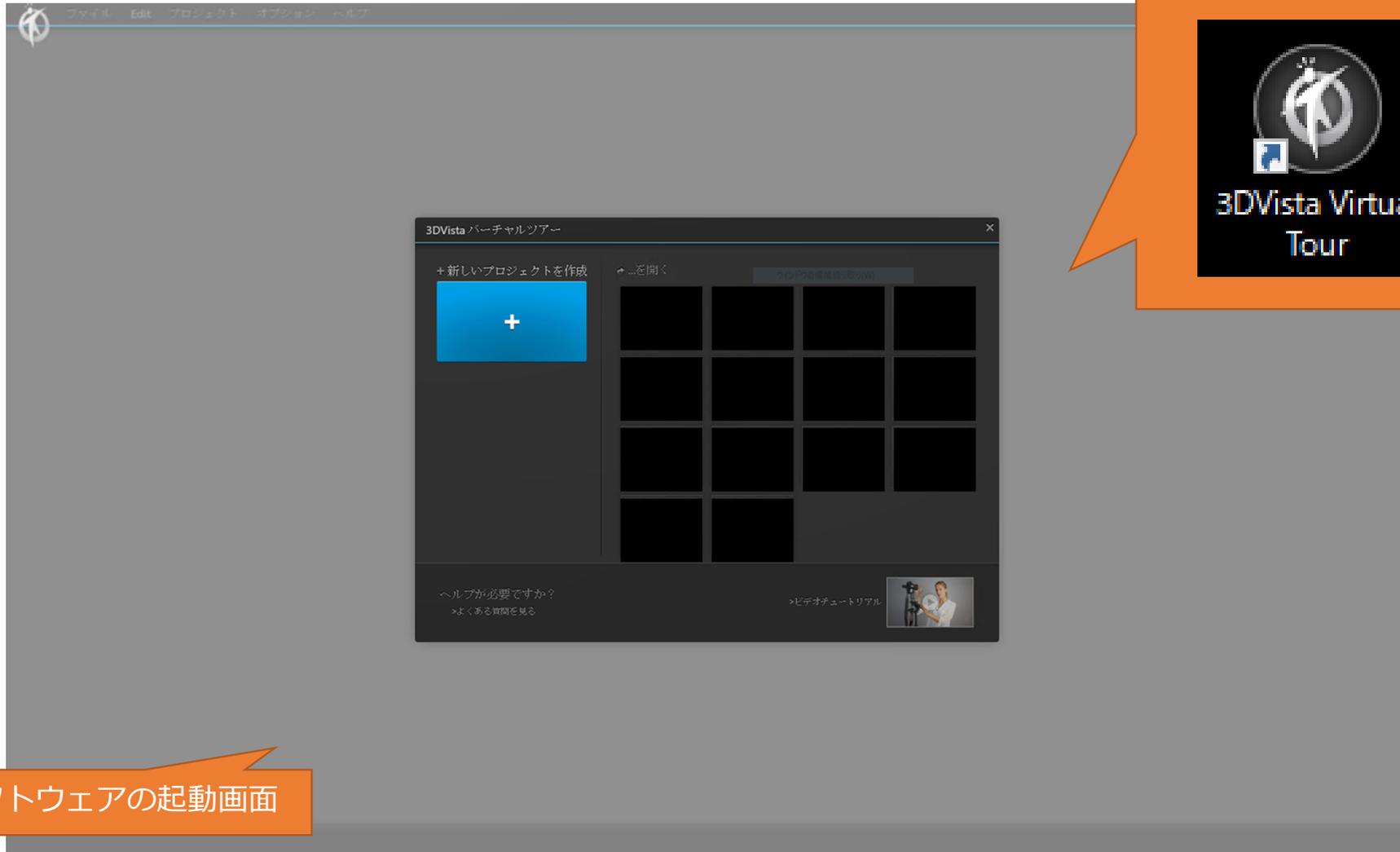
## 2. バーチャルツアーの作成（基本編）

3Dvista Virtual Tour PRO を用いたバーチャルツアーの作成方法を説明します。ここでは、バーチャルツアーの基本機能となる以下の機能を対象とします。

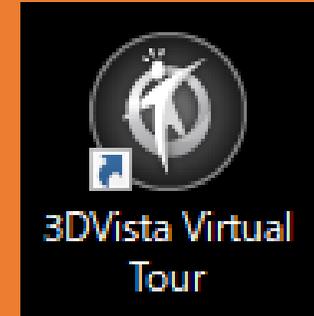
- プロジェクト作成
- パノラマの繋ぎ合わせ
- 各種メディア（画像や動画）のポップアップ表示
- 平面図の表示
- 作成結果の出力

## 2.1. プロジェクト作成

### (1) ソフトウェアの起動とプロジェクトの作成



以下のアイコンをクリックしてソフトウェアを起動



ソフトウェアの起動画面

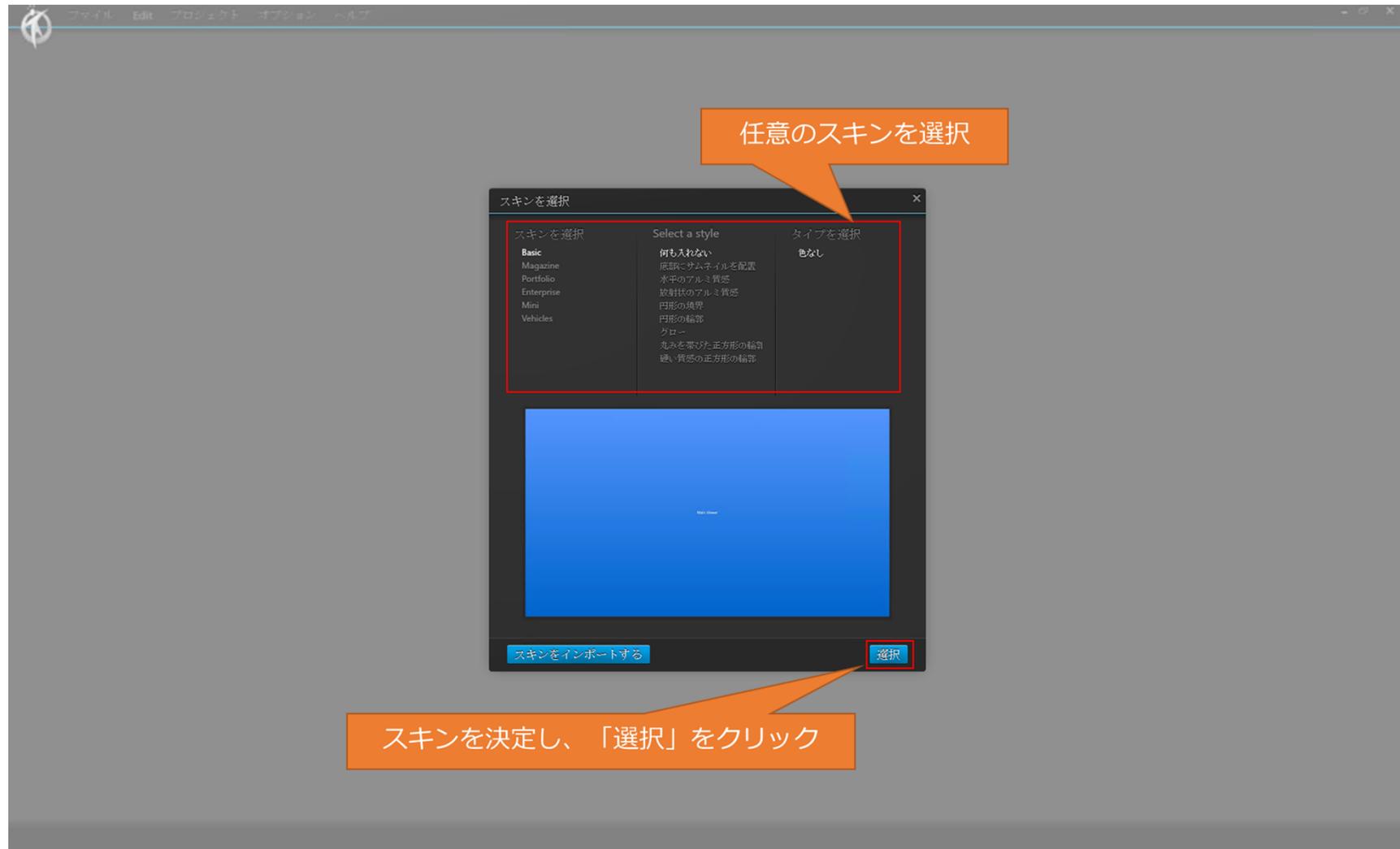
## 2.1. プロジェクト作成

### (1) ソフトウェアの起動とプロジェクトの作成



## 2.1. プロジェクト作成

### (1) ソフトウェアの起動とプロジェクトの作成



## 2.1. プロジェクト作成

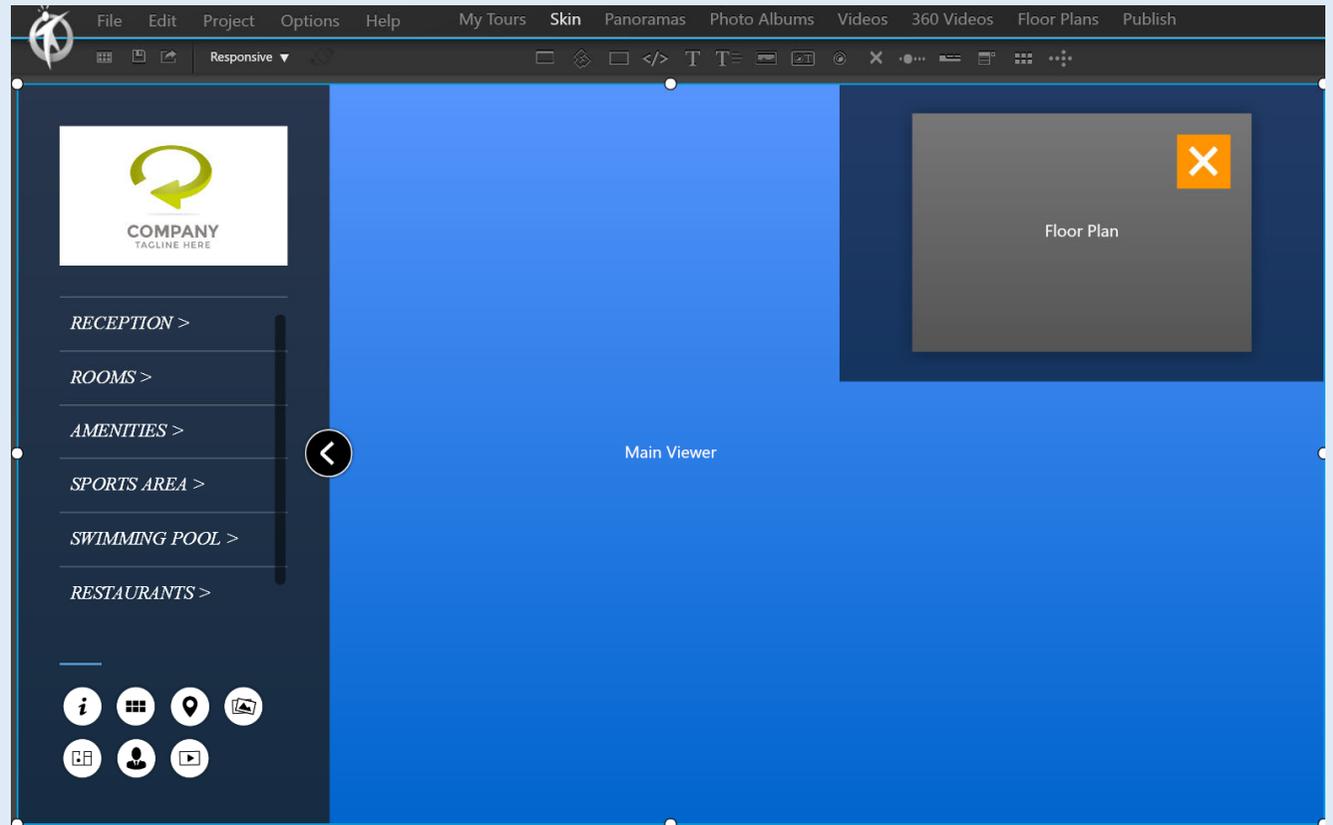
### (1) ソフトウェアの起動とプロジェクトの作成

#### <スキンとは>

バーチャルツアーのデザインテンプレートです。数種のテーマに沿ったデザインテンプレートが用意されています。

「スキン」のタブから独自のスキンを作成することも可能です。独自のスキンを作成することで、より高度でオリジナリティのあるバーチャルツアー作成が出来ます（右図はスキンの作成画面）。

また、作成したスキンを別のPCに読み込んで利用することも可能です。



## 2.1. プロジェクト作成

### (1) ソフトウェアの起動とプロジェクトの作成

The screenshot displays the software's main interface with a dark theme. At the top, there is a menu bar with options like 'ファイル' (File), 'Edit', 'プロジェクト' (Project), 'オプション' (Options), and 'ヘルプ' (Help). Below the menu bar, there are tabs for 'プレイリスト' (Playlist), '読み込み' (Load), 'Language', and 'E-Learning'. The main area is currently empty, with a large orange callout box overlaid on it. This callout box contains the text: 「メディアの追加」からパノラマや画像が読み込み可能 ※この画面を閉じても別途読み込み可能. Below the callout, a 'メディアの追加' (Add Media) dialog box is open, showing five options: 'パノラマ作成' (Create Panorama), 'パノラマを読み込む' (Load Panorama), 'フォトアルバムを作成' (Create Photo Album), 'ビデオを読み込む' (Load Video), and 'ビデオ360を読み込む' (Load 360 Video). Each option has a small thumbnail and a brief description. At the bottom of the dialog, there is a 'メディアタイプを選択' (Select Media Type) section. To the right of the main interface, a 'グローバル設定' (Global Settings) panel is visible, containing various settings for the project, such as 'プロジェクト名' (Project Name), 'タイトルなし 15' (Titleless 15), 'Thumbnail', '説明' (Description), 'Author', 'Tooltip Display Time' (0.6秒), and 'Navigation Settings' (including 'Enable Zoom', 'Use Touch & Drag control mode', etc.). At the bottom of the software window, there is a 'メディアを追加' (Add Media) button and a 'プレビュー' (Preview) button.

「メディアの追加」からパノラマや画像が読み込み可能  
※この画面を閉じても別途読み込み可能

このプロシ

メディアの追加

パノラマ作成  
(3DVista Stitcher 4 for you を開き) 複数の写真を組み合わせてパノラマを作成する。

パノラマを読み込む  
ツアーに追加するパノラマを選択する。

フォトアルバムを作成  
アルバム制作用の写真を提供する。

ビデオを読み込む  
ツアーに追加するビデオを選択する。

ビデオ360を読み込む  
ツアーに追加するビデオ360を選択する。

メディアタイプを選択

グローバル設定

プロジェクト名:  
タイトルなし 15  
Thumbnail  
説明:  
Author:  
Tooltip Display Time: 0.6秒  
✓ Display Tooltip in Touch Screens  
✓ マウスホイールでのズームを可能にする  
✓ 容量のプレロードを可能にする  
[開閉]にはチェックする  
✓ Toggle Fullscreen on Double Click  
Start with Little Planet Effect  
トーン:  
Display Time: 1秒  
Flight Time: 1秒  
3D設定

Navigation Settings

✓ フォーカスコープを制御可能にする  
✓ Action (Language Control and Touch  
✓ 3Dトランジションを可能にする  
1秒  
✓ Enable Zoom  
✓ クリック＆ドラッグ操作モードを使用  
✓ Use Touch & Drag control mode  
✓ Control with Cursors  
"Open in the Same Spot" added in Carousel settings  
Use "Click & Go" Mode  
Hover Effect on Edges

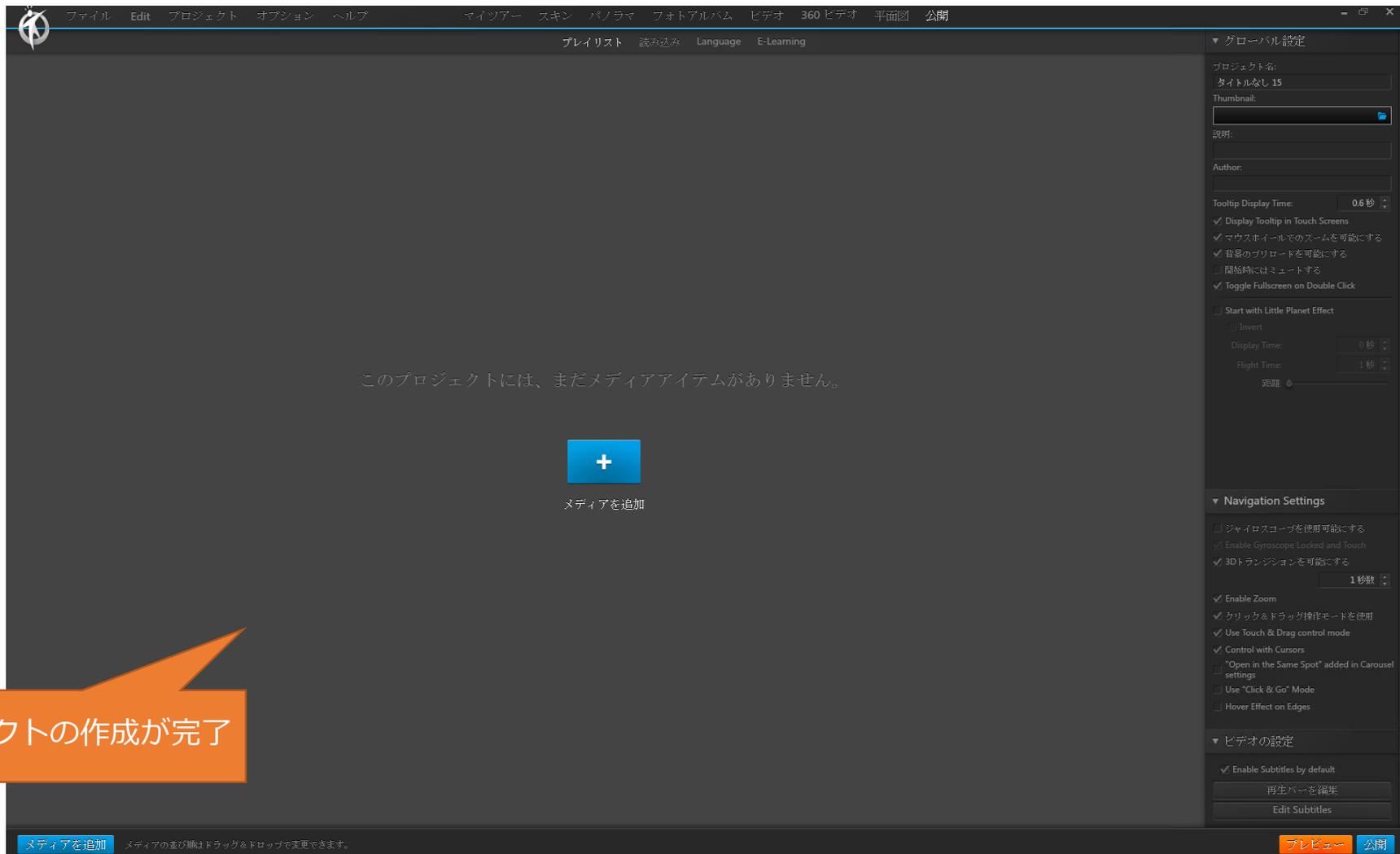
ビデオの設定

✓ Enable Subtitles by default  
再生バーを編集  
Edit Subtitles  
プレビュー 公開

メディアを追加 1メディアの追加はトラックとロープを変更できます。

## 2.1. プロジェクト作成

### (1) ソフトウェアの起動とプロジェクトの作成

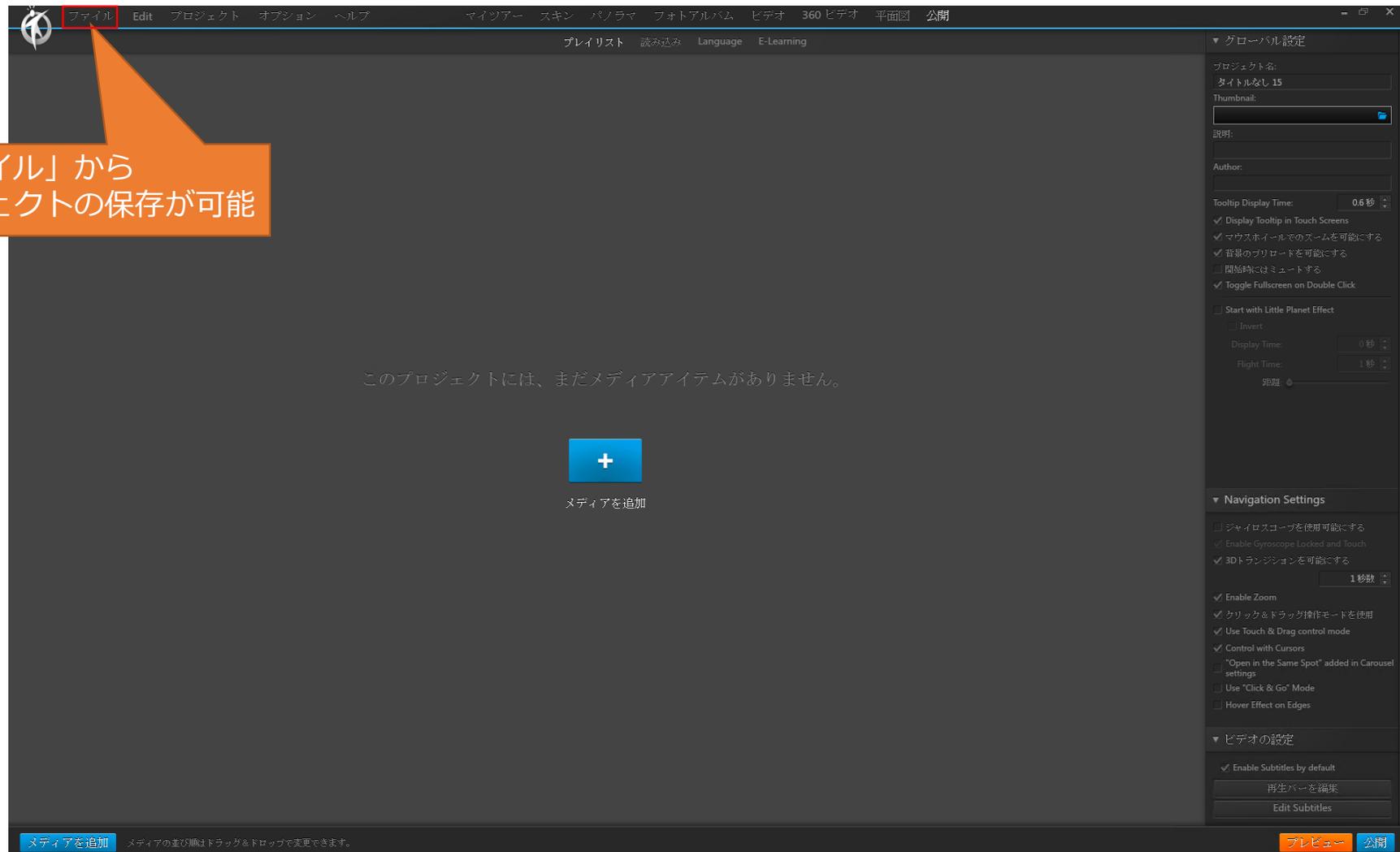


プロジェクトの作成が完了

## 2.1. プロジェクト作成

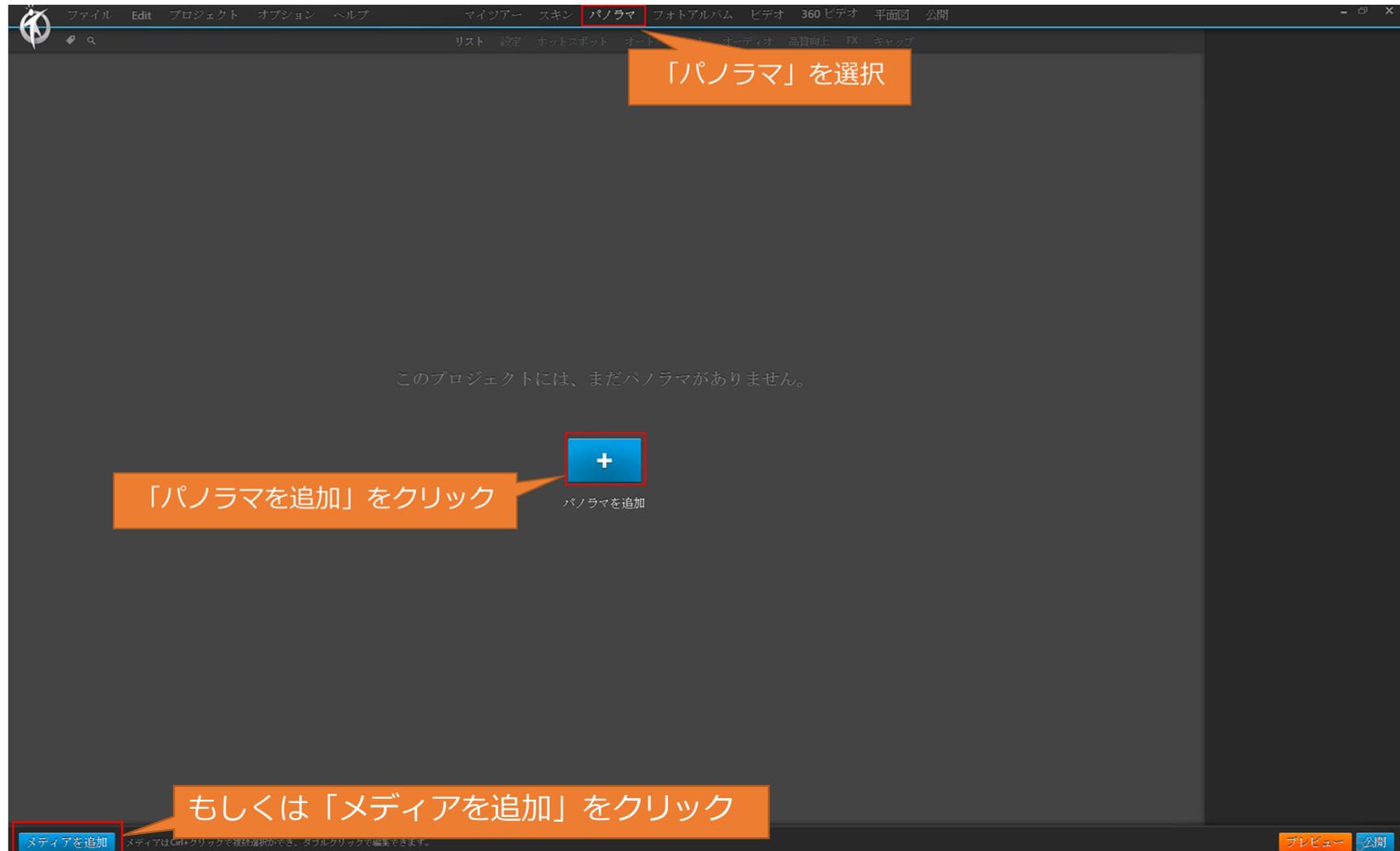
### (1) ソフトウェアの起動とプロジェクトの作成

「ファイル」から  
プロジェクトの保存が可能



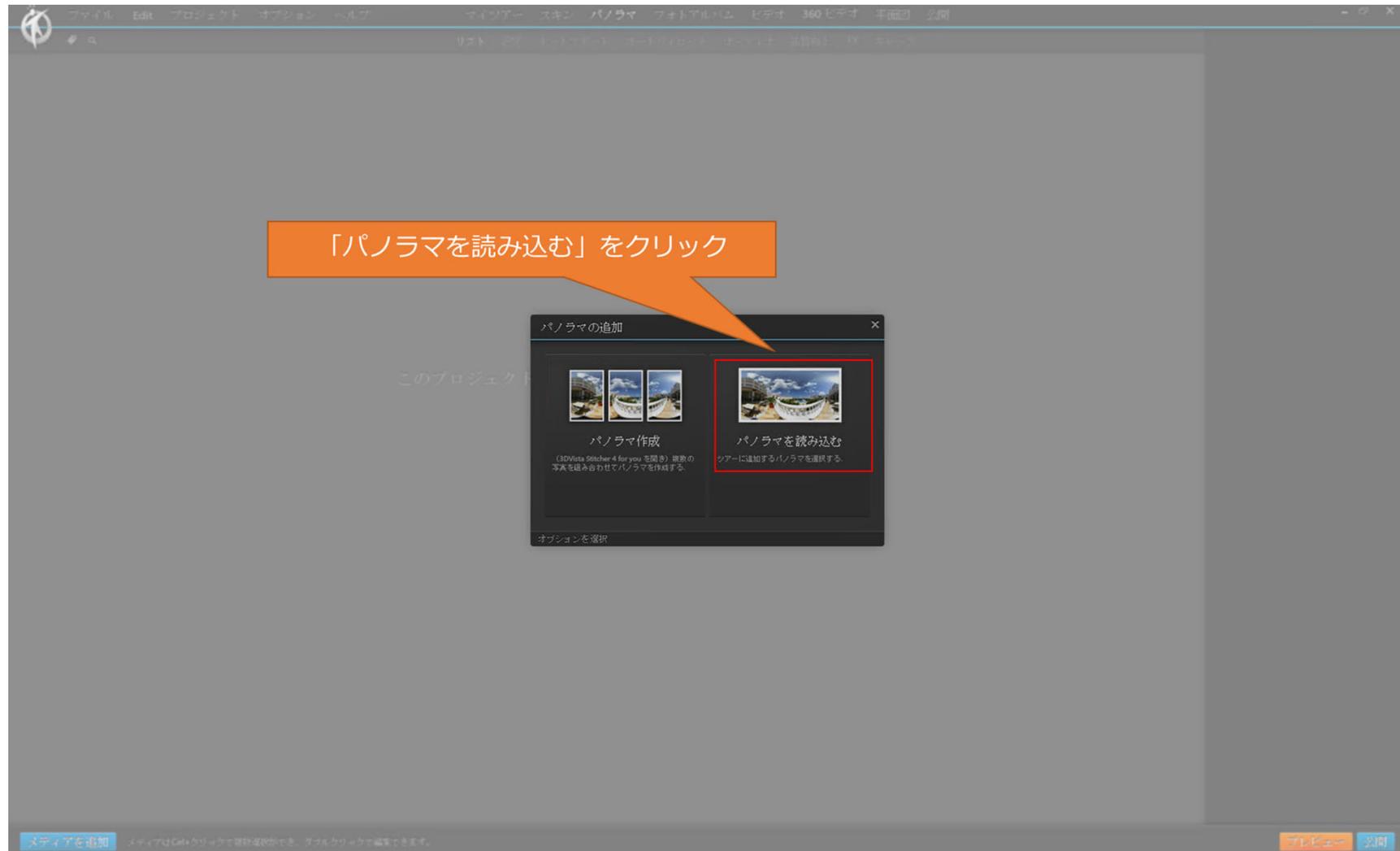
## 2.2. パノラマ（360度画像）の繋ぎ合わせ

### (1) プロジェクトへのパノラマの読み込み



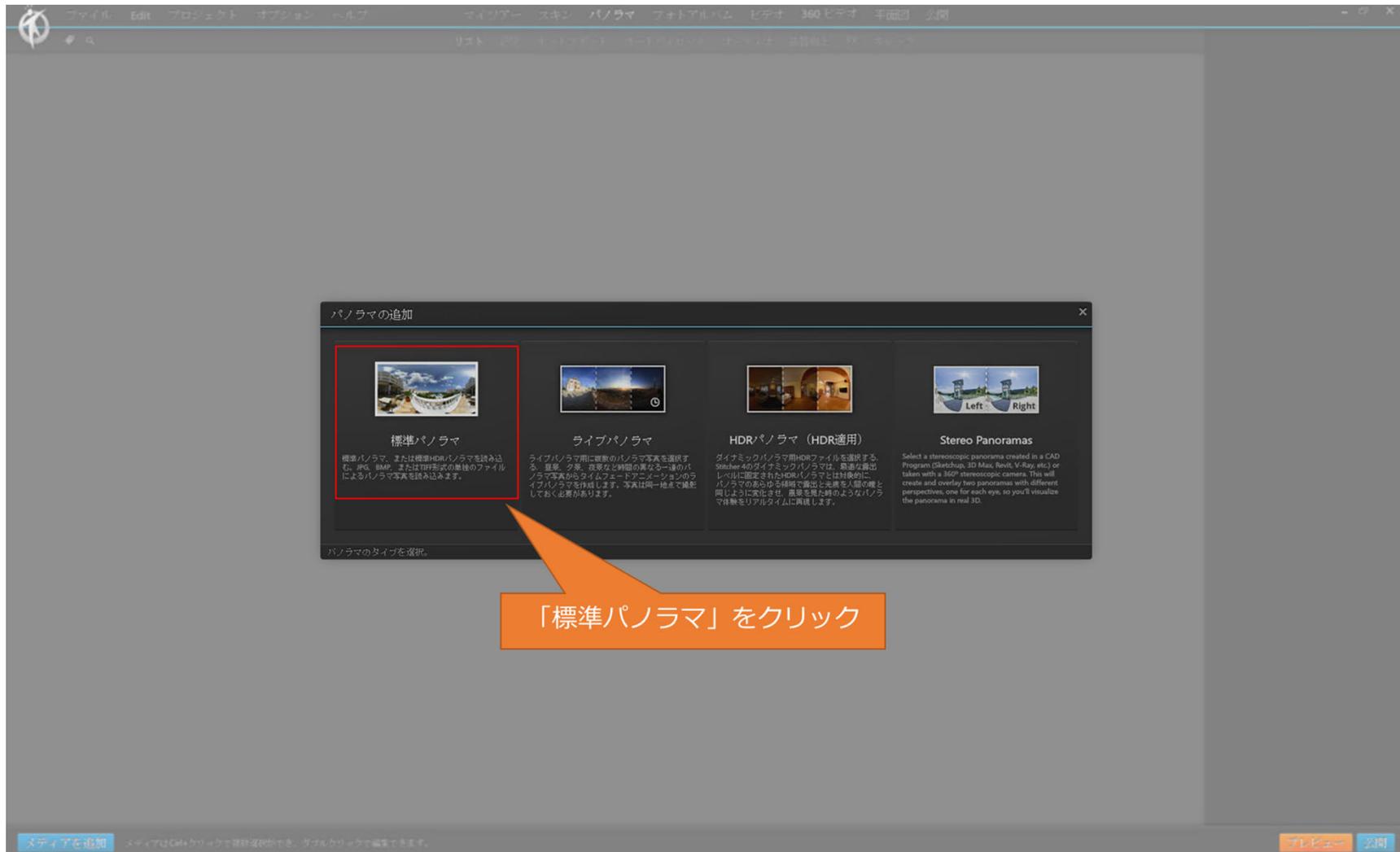
## 2.2. パノラマ（360度画像）の繋ぎ合わせ

### (1) プロジェクトへのパノラマの読み込み



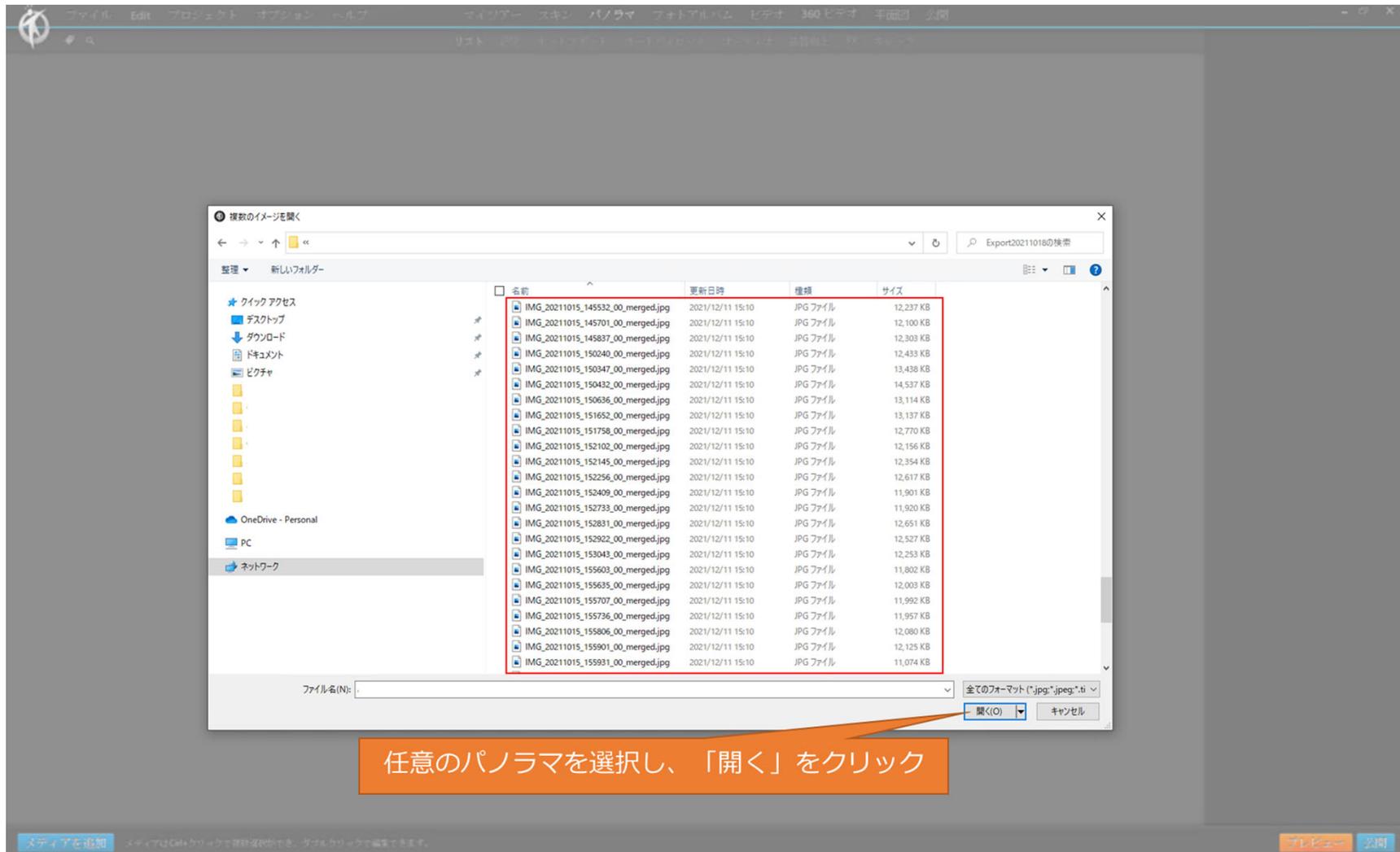
## 2.2. パノラマ（360度画像）の繋ぎ合わせ

### (1) プロジェクトへのパノラマの読み込み



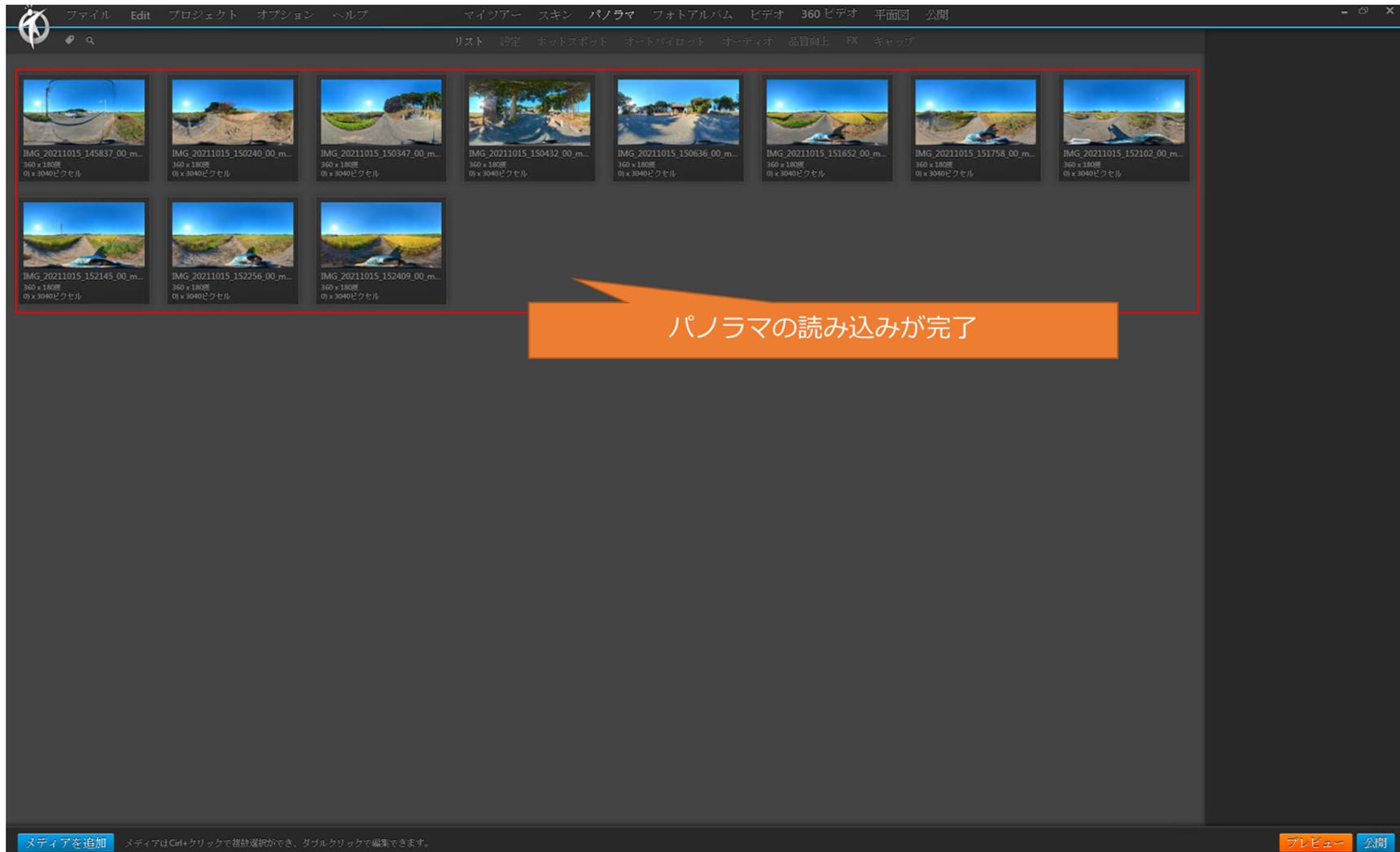
## 2.2. パノラマ（360度画像）の繋ぎ合わせ

### (1) プロジェクトへのパノラマの読み込み



## 2.2. パノラマ（360度画像）の繋ぎ合わせ

### (1) プロジェクトへのパノラマの読み込み



## 2.2. パノラマ（360度画像）の繋ぎ合わせ

### (2) パノラマへのホットスポットの挿入

<ホットスポットとは>

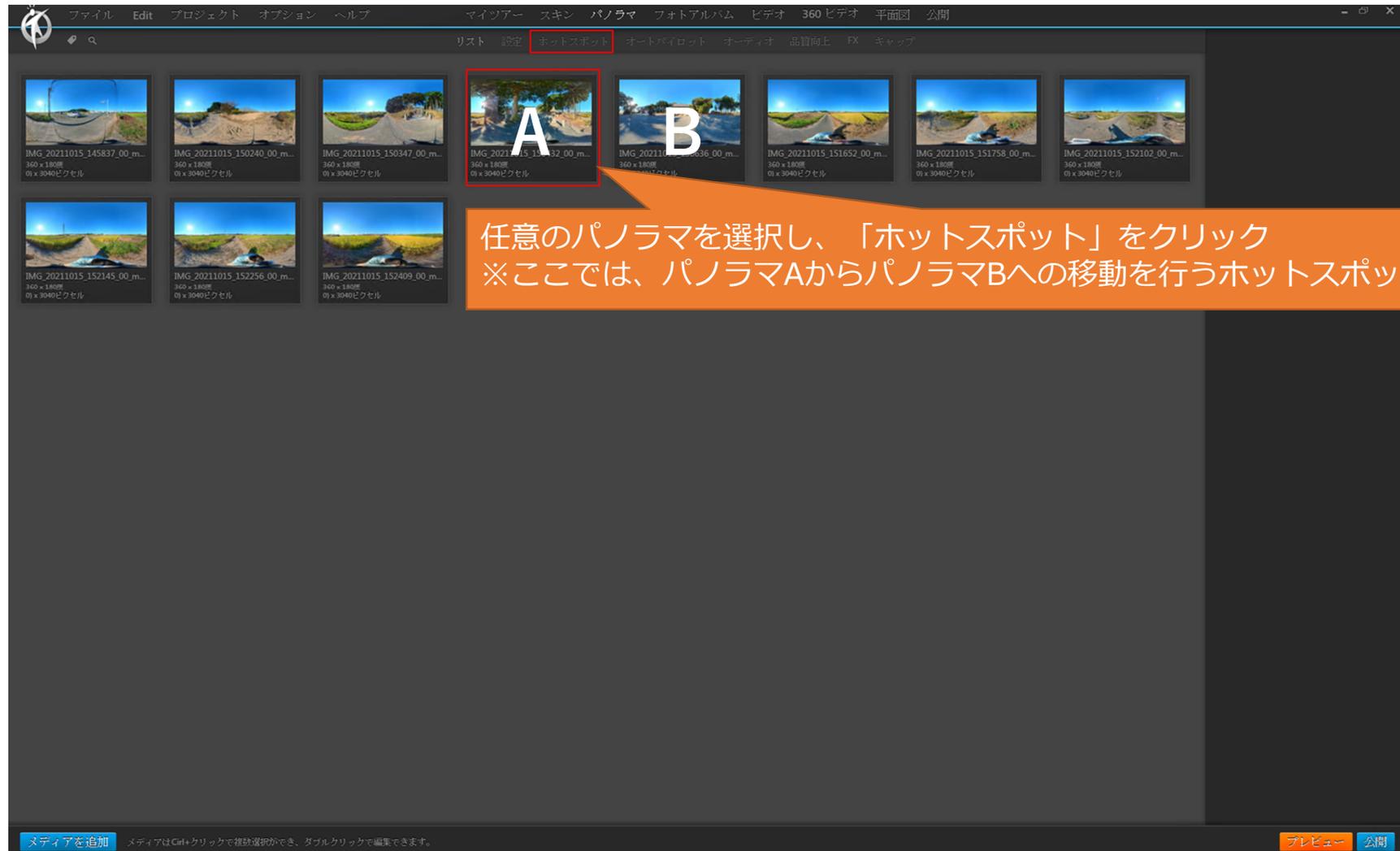
パノラマ上に配置する、各種アクションの引き金となるアイコンです。このアイコンをクリックすることで、パノラマ上で音声を再生したり、ポップアップウィンドウで画像を表示することができます。

ここでは、パノラマからパノラマへの移動を設定するため、パノラマを切り替えるアクションを持ったホットスポットを配置します。



## 2.2. パノラマ（360度画像）の繋ぎ合わせ

### (2) パノラマへのホットスポットの挿入



任意のパノラマを選択し、「ホットスポット」をクリック  
※ここでは、パノラマAからパノラマBへの移動を行うホットスポットを設定

メディアを追加    メディアはCtrl+クリックで複数選択ができ、ダブルクリックで編集できます。    プレビュー    公開

## 2.2. パノラマ（360度画像）の繋ぎ合わせ

### (2) パノラマへのホットスポットの挿入

パノラマの編集画面

メディアを追加

パノラマにアクションを割り当てるには、あらかじめ上部右のホットスポットフォーマットを選択しパノラマをクリックして配置、その上で「アクションの追加」ボタンをクリックします。You can copy (Ctrl+C) / paste (Ctrl+V) hotspots. Select one or several hotspots in the list with Ctrl/Shift key. Use Ctrl or Command + Double Click on a hotspot to open target media.

プレビュー 公開

## 2.2. パノラマ（360度画像）の繋ぎ合わせ

### (2) パノラマへのホットスポットの挿入

画面左のパノラマの一覧から次のパノラマとしてパノラマBを選択

ホットスポットを配置したい位置にドラッグアンドドロップ

メディアを追加

パノラマにアクションを割り当てるには、あらかじめ上部右のホットスポットフォーマットを選択しパノラマをクリックして配置、その上で「アクションの追加」ボタンをクリックします。You can copy (Ctrl+C) / paste (Ctrl+V) hotspots. Select one or several hotspots in the list with Ctrl/Shift key. Use Ctrl or Command + Double Click on a hotspot to open target media.

プレビュー 公開

## 2.2. パノラマ（360度画像）の繋ぎ合わせ

### (2) パノラマへのホットスポットの挿入



「Create Return Hotspot」にチェックを入れ、赤枠のアイコンをクリック  
※「Create Return Hotspot」：パノラマBからパノラマAに戻ってくるホットスポットを自動作成

メディアを追加

パノラマにアクションを割り当てるには、あらかじめ上部右のホットスポットフォーマットを選択しパノラマをクリックして配置、その上で「アクションの追加」ボタンをクリックします。You can copy (Ctrl+C) / paste (Ctrl+V) hotspots. Select one or several hotspots in the list with Ctrl/Shift key. Use Ctrl or Command + Double Click on a hotspot to open target media.

プレビュー 公開

## 2.2. パノラマ（360度画像）の繋ぎ合わせ

### (2) パノラマへのホットスポットの挿入



The screenshot displays a software interface for editing a 360-degree panoramic image. The main view shows a tree trunk and foliage. A library window titled "ライブラリからアイテムを選択" (Select items from library) is open, showing a grid of various arrow icons. The icons are organized into sections: "Recent", "Favorites", "ファミリー:" (Family), "全て" (All), "Animated", "オーディオ" (Audio), "平面" (2D), "パノラマへ移動" (Move to Panorama), "インフォメーション" (Information), "リンク" (Link), "写真" (Photo), and "ビデオ" (Video). Under "ファミリー:", there are sub-sections for "タイプ:" (Type) and "全て" (All), with icons for "矢印" (Arrow), "クローズ" (Close), and "ドマ" (Dom). The "タイプ:" section includes "Go To Panorama Floor", "Go To Panorama Floor Rotat", "Go To Panorama Wall", and "Go To Panorama Wall Rotat". An orange callout box points to the library window with the text: "ホットスポットとして配置するアイコンとして、任意のアイコンを選択" (Select any icon as a hotspot).

ホットスポットとして配置するアイコンとして、  
任意のアイコンを選択

## 2.2. パノラマ（360度画像）の繋ぎ合わせ

### (2) パノラマへのホットスポットの挿入

Create Return Hotspot

IMG\_20211015\_145837\_00\_...

IMG\_20211015\_150240\_00\_...

IMG\_20211015\_150347\_00\_...

IMG\_20211015\_150432\_00\_...

IMG\_20211015\_150636\_00\_...

IMG\_20211015\_151652\_00\_...

IMG\_20211015\_151758\_00\_...

IMG\_20211015\_150636\_00\_merged

追加

メディアを追加

パノラマにアクションを割り当てるには、あらかじめ既存のホットスポットフォーマットを選択しパノラマをクリックして配置、その上で「アクションの追加」ボタンをクリックします。You can copy (Ctrl+C) / paste (Ctrl+V) hotspots. Select one or several hotspots in the list with Ctrl/Shift key. Use Ctrl or Command + Double Click on a hotspot to open target media.

プレビュー 公開

パンノラマ

ファイル Edit プロジェクト オプション ヘルプ

メインメニュー スキン パノラマ フォトアルバム ビデオ 360 ビデオ 平面図 公開

リスト 設定 ホットスポット オートパイロット オーディオ 品質向上 FX キャプチャ

追加 T 削除 再生 共有

パノラマBからパノラマAに戻るための  
ホットスポットの設定画面が開く

## 2.2. パノラマ（360度画像）の繋ぎ合わせ

### (2) パノラマへのホットスポットの挿入

ドラッグでホットスポットの位置を調整

調整したら「追加」をクリック

追加

メディアを追加

パノラマにアクションを割り当てるには、あらかじめ既存のホットスポットフォーマットを選択しパノラマをクリックして配置、その上で「アクションの追加」ボタンをクリックします。 You can copy (Ctrl+C) / paste (Ctrl+V) hotspots. Select one or several hotspots in the list with Ctrl/Shift key. Use Ctrl or Command + Double Click on a hotspot to open target media.

プレビュー 公開



## 2.2. パノラマ（360度画像）の繋ぎ合わせ

### (2) パノラマへのホットスポットの挿入

The screenshot shows a software interface for editing 360-degree panoramic images. The main view displays a 360-degree image of a dirt path lined with tall trees. A blue hot spot is being added to the path, indicated by a blue circle with a white border and a small orange dot. An orange callout box with white text says: "追加したホットスポットはドラッグで位置の調整が可能" (The added hot spot can be adjusted by dragging). The interface includes a menu bar at the top with options like "ファイル", "Edit", "プロジェクト", "オプション", "ヘルプ", "マイツアール", "スキン", "パノラマ", "フォトアルバム", "ビデオ", "360 ビデオ", "平面図", "公開". Below the menu bar are tabs for "リスト", "設定", "ホットスポット", "オートパイロット", "オーディオ", "品質向上", "FX", "キャプチャ". On the left, there is a "パノラマ" panel with a list of image thumbnails. On the right, there is a "ホットスポット設定" (Hot Spot Settings) panel with various options: "Apply as Sticker" (checked), "Roll-over bar" (unchecked), "Visible Only in VR mode" (unchecked), "Use Hand Cursor" (checked), "Enable Transparency Area" (checked), "Exclude from 'Click&Go' mode" (unchecked), "Opacity" (1), "VR Distance" (50.00), "Tooltip" (Edit Tooltip), "Insert Checklist" (unchecked), and "Transform Settings" (3 Axis Mode selected, Free Mode unselected, Yaw: 176, Pitch: -7.3, HFOV: 10.5, VFOV: 5.2, Rot X, Y, Z: 0, 0, 0, Scale Mode: 内側に合わせる, Grid: 縦に整列: 中, 横に整列: 中央). At the bottom, there is a "メディアを追加" (Add Media) button and a footer note: "パノラマにアクションを割り当てるときは、あらかじめその位置のホットスポットを定義し、パノラマをクリップして配置、その上で「アクションの追加」ボタンをクリックします。 You can copy (Ctrl+C) / paste (Ctrl+V) hotspots. Select one or several hotspots in the list with Ctrl/Shift key. Use Ctrl or Command + Double Click on a hotspot to open target media." and buttons for "プレビュー" (Preview) and "公開" (Publish).

## 2.2. パノラマ（360度画像）の繋ぎ合わせ

### (2) パノラマへのホットスポットの挿入

<作成したバーチャルツアーの動作を確認>

ホットスポット等の設定が適切に動作するのかを確認する方法として、「プレビュー」からバーチャルツアーのプレビュー版を起動できます。



## 2.3. 各種メディア（画像や動画）のポップアップ表示

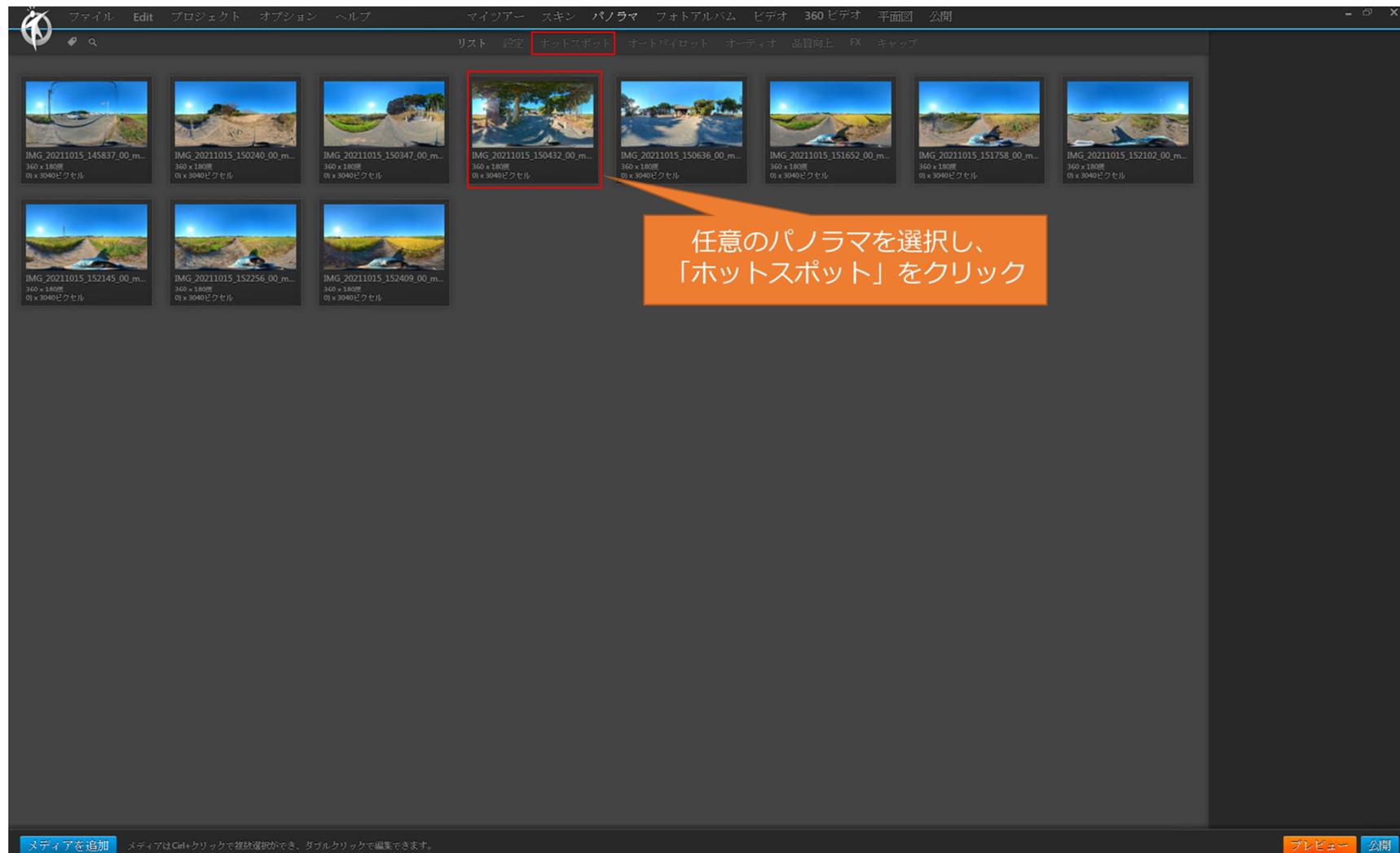
ホットスポットに各種メディアを表示するアクションを追加することで、画像や動画等をポップアップで表示させることができます。

### <表示可能なメディア>

- 画像
- 動画
- 360度動画
- URL
- PDF

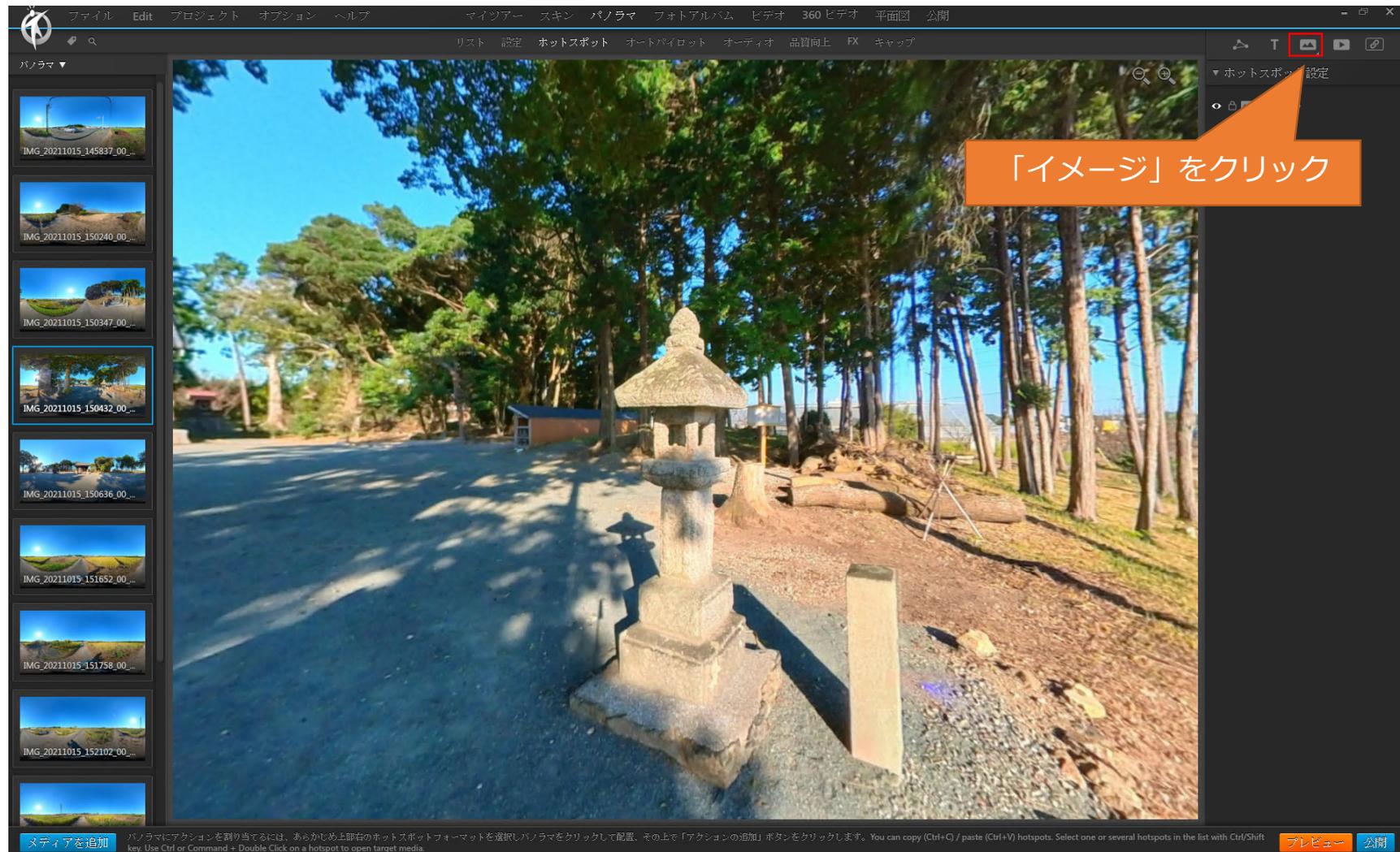
## 2.3. 各種メディア（画像や動画）のポップアップ表示

### (1) パノラマへのホットスポットの挿入



## 2.3. 各種メディア（画像や動画）のポップアップ表示

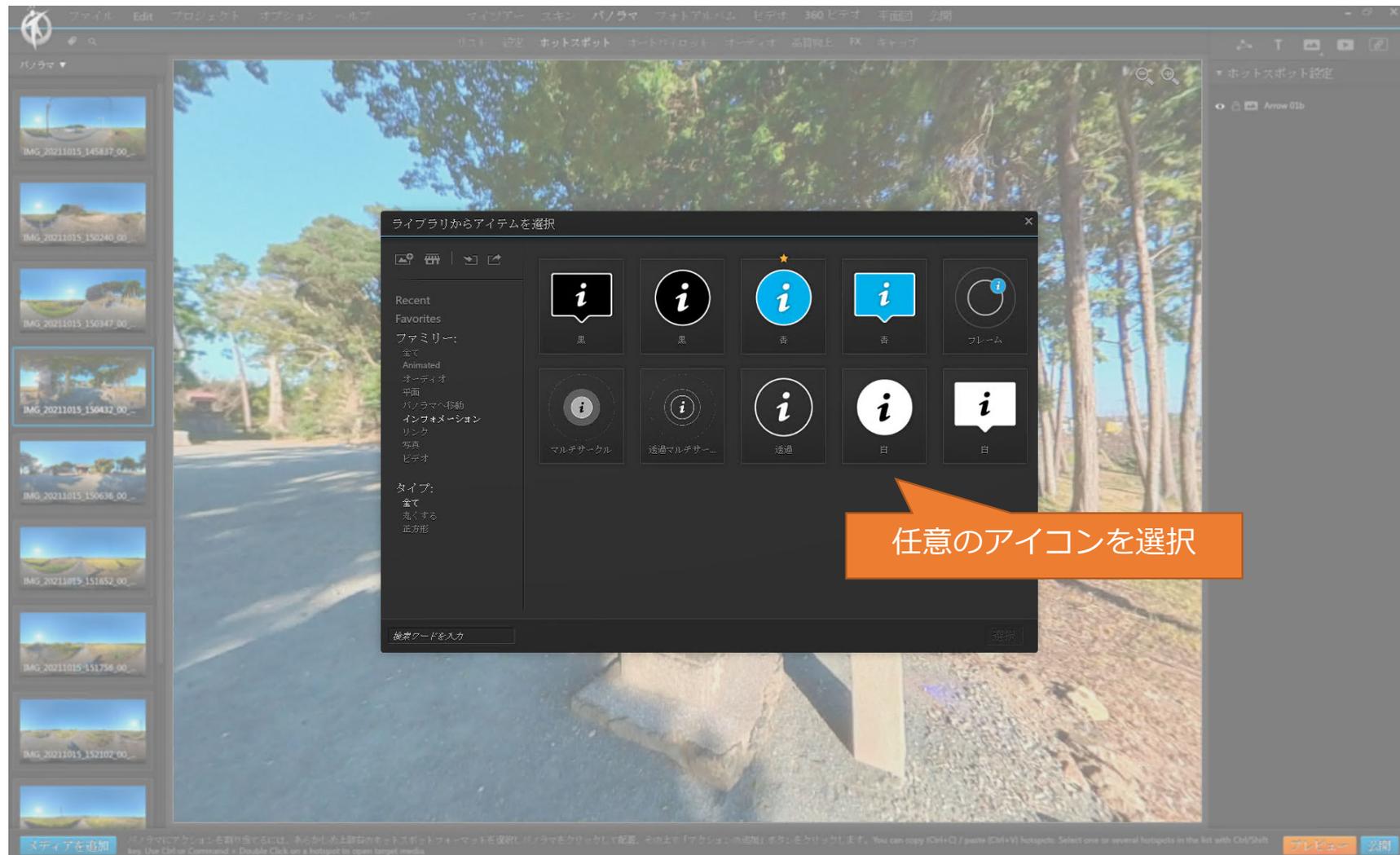
### (1) パノラマへのホットスポットの挿入



The screenshot displays a software interface for creating panoramic media. The main window shows a panoramic view of a stone lantern in a forest. On the left, there is a vertical list of thumbnail images. At the top, a menu bar includes options like 'ファイル', 'Edit', 'プロジェクト', 'オプション', 'ヘルプ', 'マインナー', 'スキン', 'パノラマ', 'フォトアルバム', 'ビデオ', '360ビデオ', '平面図', and '公開'. Below the menu bar, there are sub-menus for 'リスト', '設定', 'ホットスポット', 'オートパイロット', 'オーディオ', '品質向上', 'FX', and 'キャプチャ'. In the top right corner, there is a toolbar with icons for 'Image', 'Video', and 'Share'. An orange callout box with the text '「イメージ」をクリック' points to the 'Image' icon. At the bottom left, there is a button labeled 'メディアを追加' and a small text box with instructions: 'パノラマにアクションを割り当てるには、あらかじめ上部右のホットスポットフォーマットを選択しパノラマをクリックして配置、その上で「アクションの追加」ボタンをクリックします。You can copy (Ctrl+C) / paste (Ctrl+V) hotspots. Select one or several hotspots in the list with Ctrl/Shift key. Use Ctrl or Command + Double Click on a hotspot to open target media.' At the bottom right, there are buttons for 'プレビュー' and '公開'.

## 2.3. 各種メディア（画像や動画）のポップアップ表示

### (1) パノラマへのホットスポットの挿入



## 2.3. 各種メディア（画像や動画）のポップアップ表示

### (1) パノラマへのホットスポットの挿入

ホットスポット位置を調整

メディアを追加

パノラマにアクションを割り当てるには、あらかじめ上部右のホットスポットフォーマットを選択しパノラマをクリックして配置、その上で「アクションの追加」ボタンをクリックします。You can copy (Ctrl+C) / paste (Ctrl+V) hotspots. Select one or several hotspots in the list with Ctrl/Shift key. Use Ctrl or Command + Double Click on a hotspot to open target media.

▼ ホットスポット設定

- ▼ Arrow 01b
- Image

▼ Tags

New Tag...

▼ アクション

アクションを追加

▼ ホットスポットのプロパティ

音

- Apply as Sticker
- ロールオーバーで表示
- Visible Only in VR mode
- ハンドカーソルを使う
- 透明化エリアをアクティブにする
- Exclude from "Click&Go" mode

不透明度: 1

VR Distance: 50.00

ツールヒント: Edit Tooltip

デフォルトを継承

▼ Transform Settings

- 3 Axis Mode
- Free Mode

(Pos) Yaw: 73.6 Pitch: 1.8

(Scale) HFOV: 4.2 VFOV: 6.5

(Rot) X,Y,Z: 0 0 0

スケールモード: 内側に合わせる

縦に整列: 中

横に整列: 中央

プレビュー 公開

## 2.3. 各種メディア（画像や動画）のポップアップ表示

### (2) ホットスポットへのアクションの追加

The screenshot displays a software interface for editing 360-degree panoramic media. The main window shows a panoramic view of a stone lantern in a forest. On the left, there is a list of media thumbnails. On the right, there is a settings panel for hotspots. An orange callout box with the text 「アクションを追加」をクリック (Click 'Add Action') points to a button labeled 「アクションを追加」 (Add Action) in the settings panel. The settings panel includes options for applying as a sticker, visibility in VR mode, and transform settings.

メディアを追加

パノラマにアクションを割り当てるには、あらかじめ上部右のホットスポットフォーマットを選択しパノラマをクリックして配置、その上で「アクションの追加」ボタンをクリックします。You can copy (Ctrl+C) / paste (Ctrl+V) hotspots. Select one or several hotspots in the list with Ctrl/Shift key. Use Ctrl or Command + Double Click on a hotspot to open target media.

「アクションを追加」をクリック

アクションを追加

▼ ホットスポット設定

- ▼ Arrow 01b
- ▼ Image

▼ Tags

New Tag...

▼ アクション

アクションを追加

▼ ホットスポットのプロパティ

音

- Apply as Sticker
- ロールオーバーで表示
- Visible Only in VR mode
- ハンドカーソルを使う
- 透明化エリアをアクティブにする
- Exclude from "Click&Go" mode

不透明度: 1

VR Distance: 50.00

ツールヒント: Edit Tooltip

デフォルトを継承

▼ Transform Settings

- 3 Axis Mode
- Free Mode

(Pos) Yaw: 73.6 Pitch: 1.8

(Scale) HFOV: 4.2 VFOV: 6.5

(Rot) X,Y,Z: 0 0 0

スケールモード: 内側に合わせる

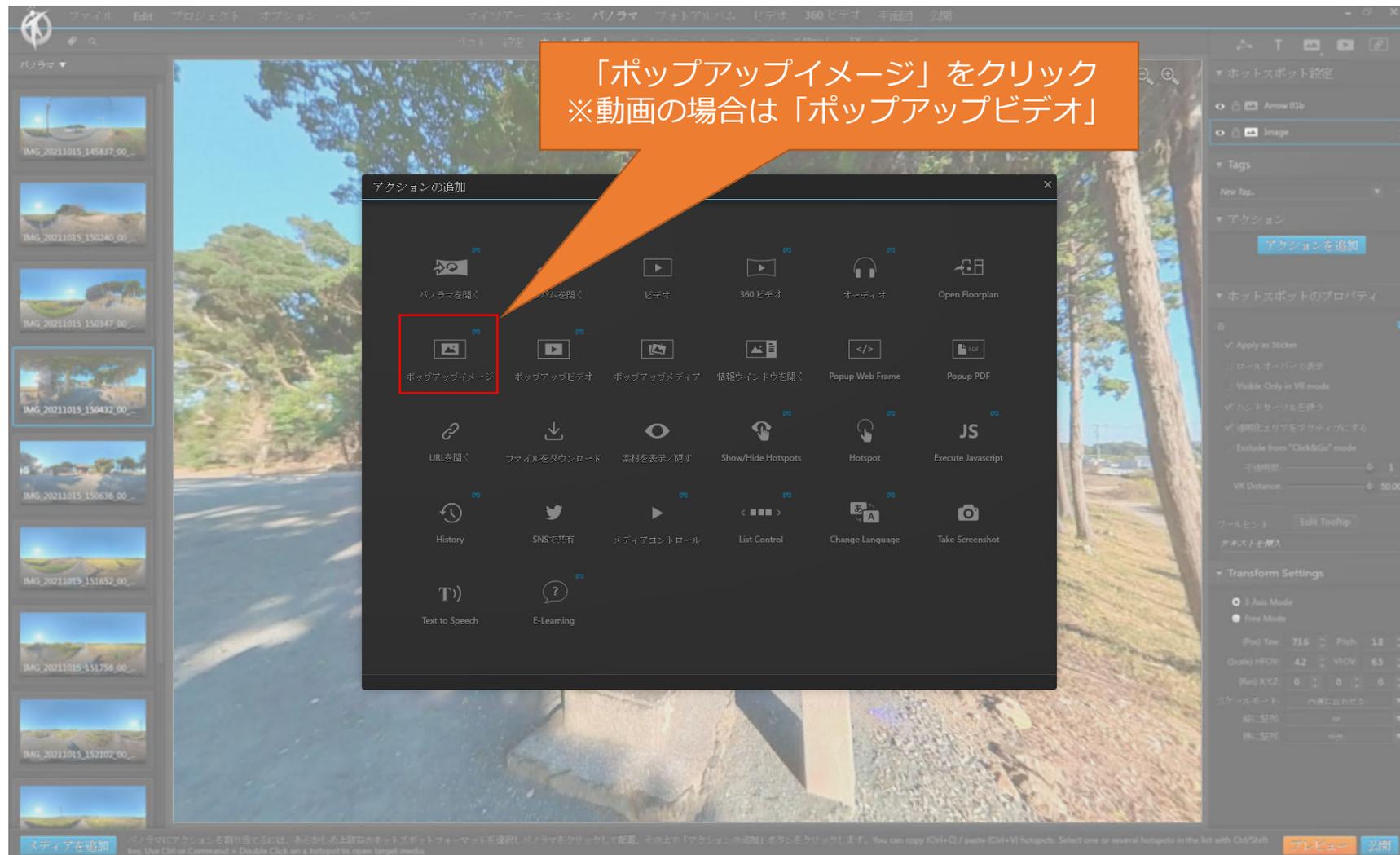
縦に整列: 中

横に整列: 中央

プレビュー 公開

## 2.3. 各種メディア（画像や動画）のポップアップ表示

### (2) ホットスポットへのアクションの追加



## 2.3. 各種メディア（画像や動画）のポップアップ表示

### (2) ホットスポットへのアクションの追加

任意の画像を選択し、「開く」をクリック

名前	更新日時	種類	サイズ
DSC_0199.JPG	2021/12/11 17:53	JPG ファイル	4,266 KB
DSC_0200.JPG	2021/12/11 17:53	JPG ファイル	2,841 KB

ファイル名(N):  全てのフォーマット (\*.jpg;\*.jpeg;\*.p)

メディアを追加

パノラマにアクションを追加するには、赤丸から赤いホットスポットフォーマットを作成し、パノラマをクリックして配置。その上で「アクションの追加」ボタンをクリックします。 You can copy (Ctrl+C) / paste (Ctrl+V) hotspots. Select one or several hotspots in the list with Ctrl+Shift. Use the Ctrl+Command + Double Click on a hotspot to open target media.

ホットスポット設定

- ホットスポット設定
- Arrow 01b
- Image
- Tags
- New Tag...
- アクション
- アクションを追加
- ホットスポットのプロパティ
- Apply as Sticker
- ロールオーバーで表示
- Visible Only in VR mode
- ハンドセーフを扱う
- 透明(レイアウト)をアクティブにする
- Exclude from "Click&Go" mode
- 干渉距離: 0 - 1
- VR Distance: 0 - 50.00
- ツールヒント: Edit Tooltip
- アニメイトを挿入
- Transform Settings
- Auto Mode
- Free Mode
- (Pos) X: 73.6 Pitch: 1.8
- Scale) HFOV: 4.2 VFOV: 6.5
- (Rot) X: 0 Y: 0 Z: 0
- スケールモード: 内側に合わせる
- 縦に空間: +
- 横に空間: +

プレビュー 公開

## 2.3. 各種メディア（画像や動画）のポップアップ表示

### (2) ホットスポットへのアクションの追加

アクションの追加 - ポップアップイメージ

クリック時

最大サイズ: 95 % x 95 %

VR Distance: 0

応答がなければ自動的に閉じる 10 秒

音響音を停止

オーディオを含める

> ANIMATION TRANSITION (VR)

> TOGGLE IMAGE

> CLOSE BUTTON

このスタイルを全てのポップアップに適用

完了

「完了」をクリック

メディアを追加

VRビュー

説明

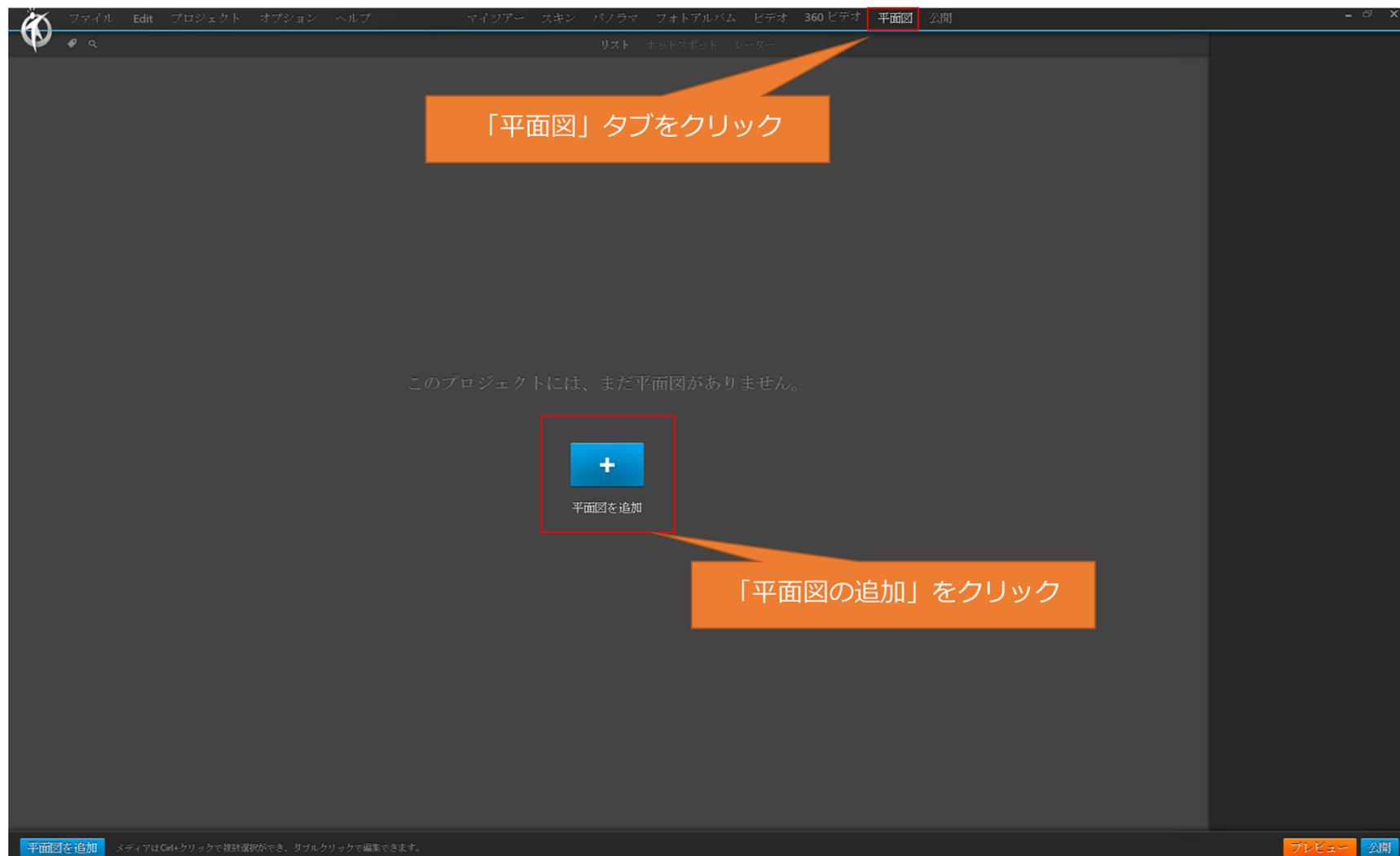
## 2.3. 各種メディア（画像や動画）のポップアップ表示

### (2) ホットスポットへのアクションの追加



## 2.4. 平面図の表示

### (1) 平面図の読み込み



## 2.4. 平面図の表示

### (1) 平面図の読み込み

複数のイメージを開く

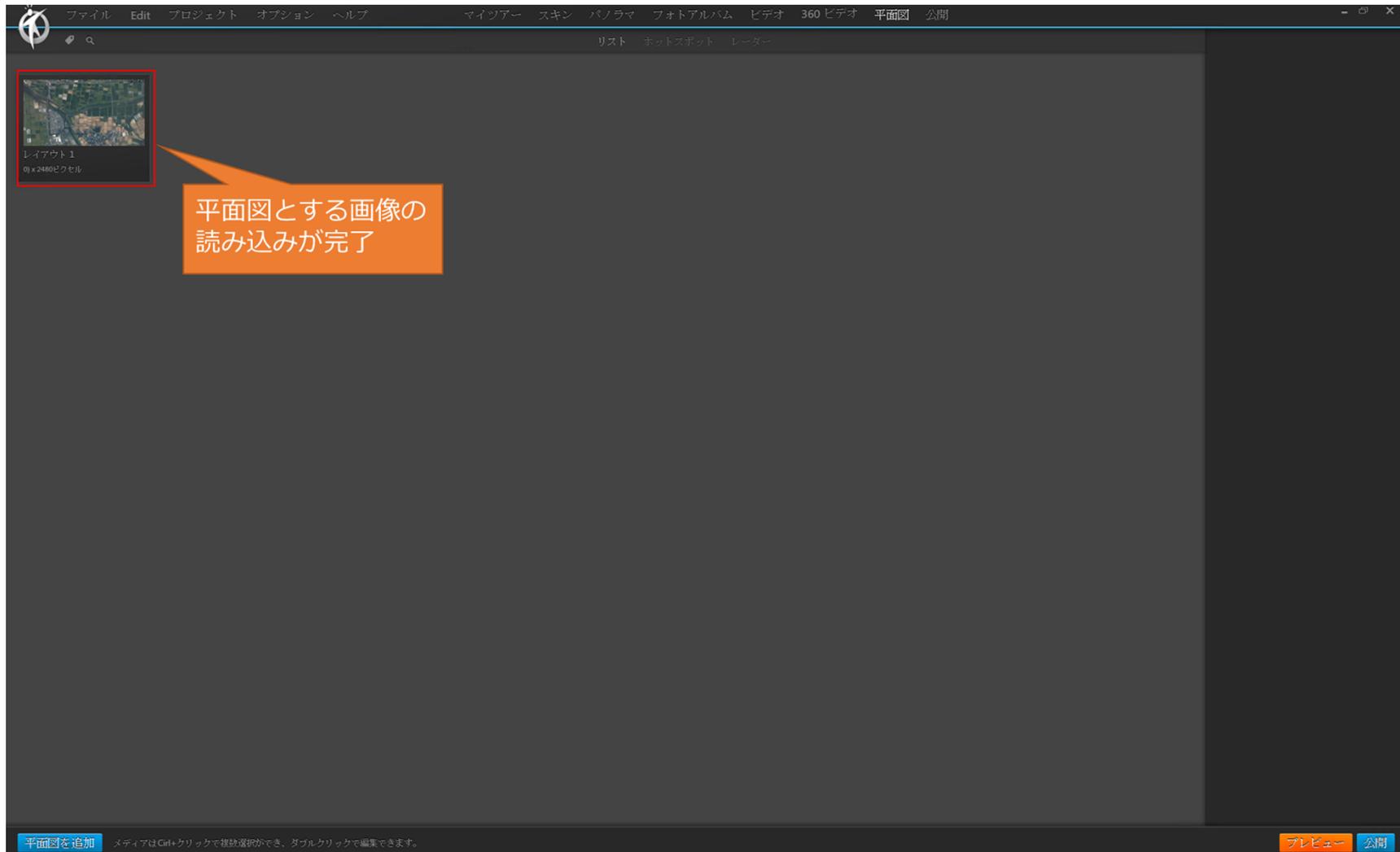
名前	更新日時	種類	サイズ
レイアウト 1.png	2021/09/22 14:18	PNG ファイル	12,467 KB
図1.png	2021/09/22 14:31	PNG ファイル	4,469 KB
図2.png	2021/09/22 14:51	PNG ファイル	4,498 KB
図3.png	2021/09/22 14:57	PNG ファイル	4,451 KB

任意の画像を選択し、「開く」をクリック

平面図を追加    メディアは Ctrl+クリックで複数選択ができ、ダブルクリックで編集できます。    プレビュー    公開

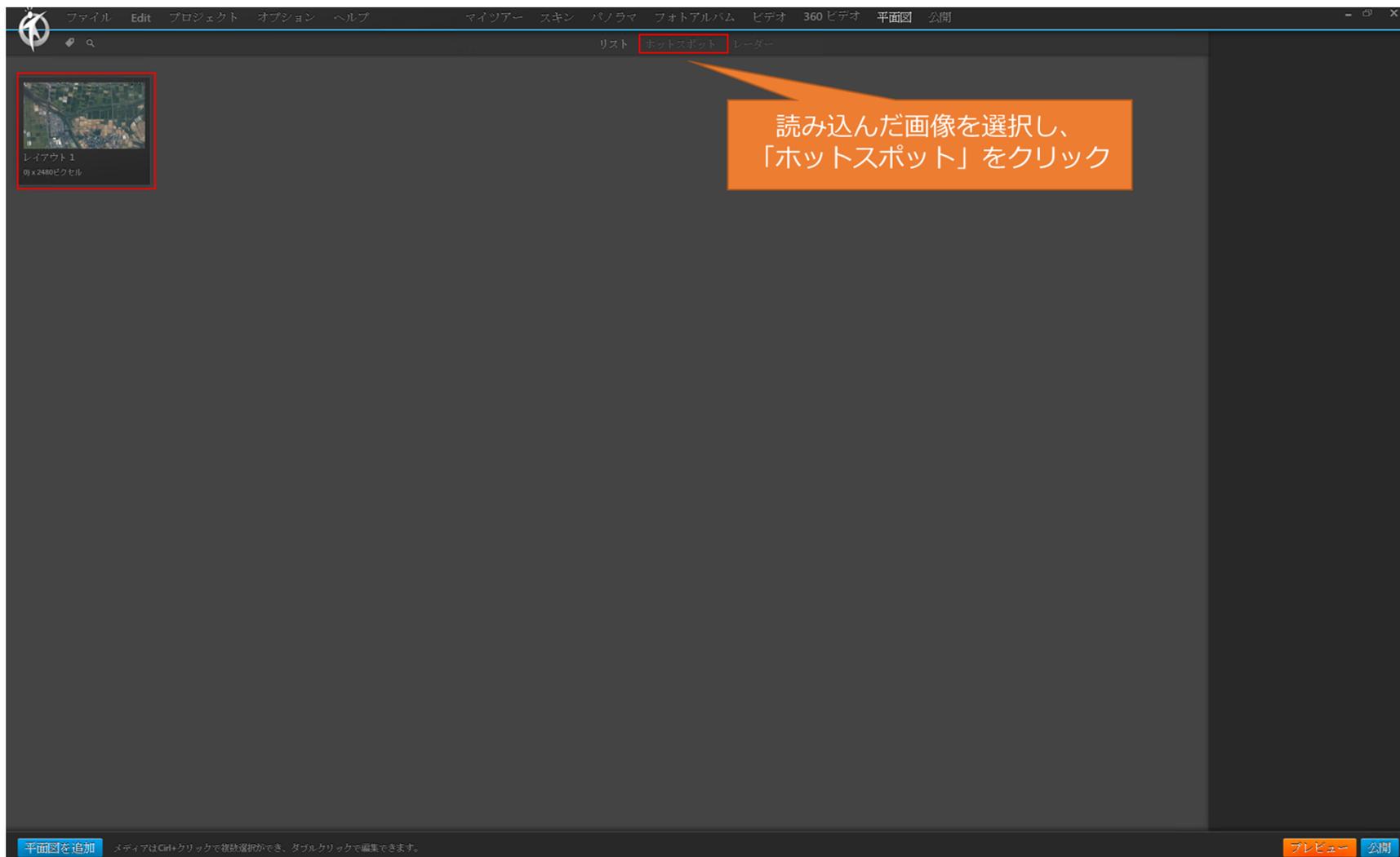
## 2.4. 平面図の表示

### (1) 平面図の読み込み



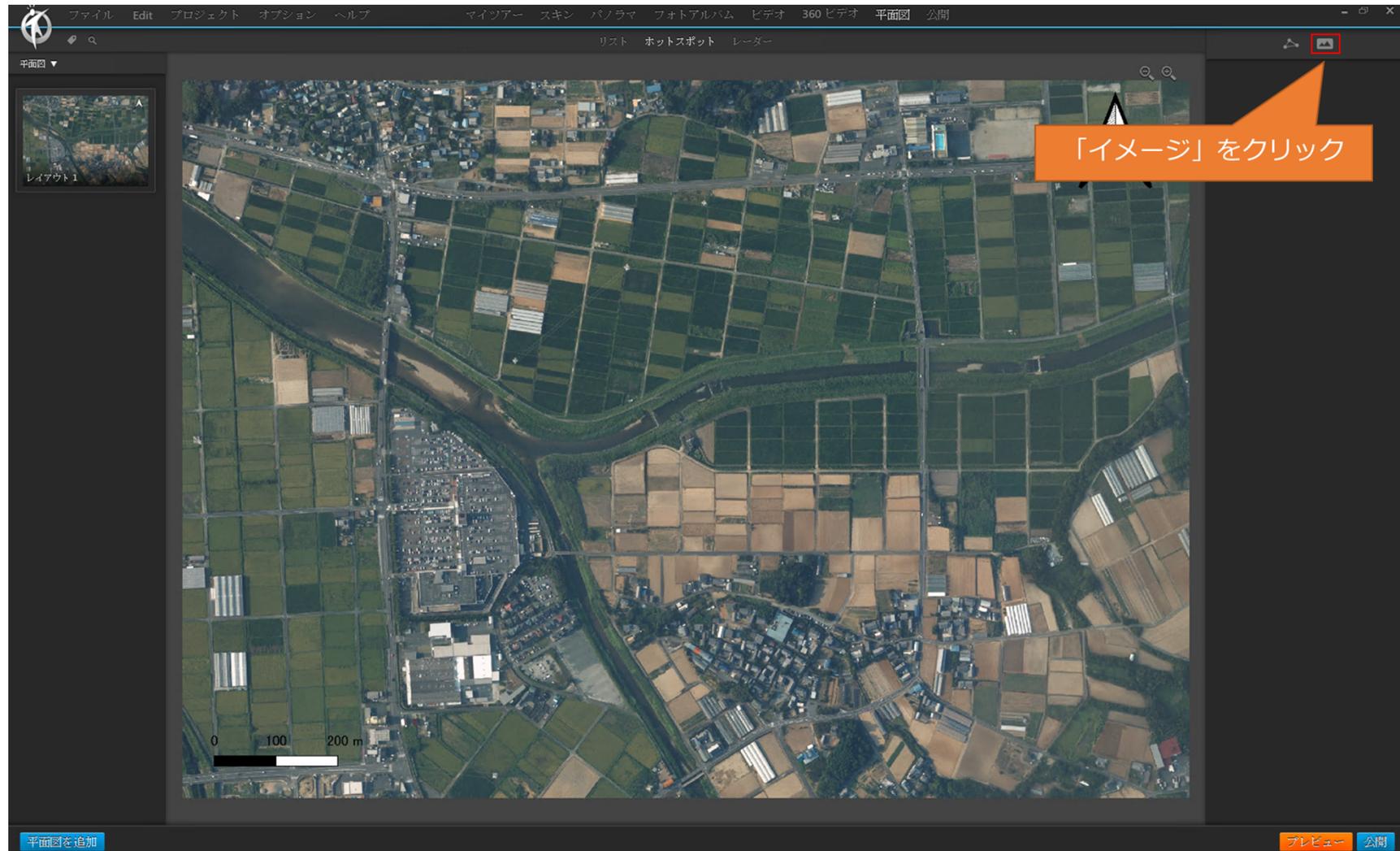
## 2.4. 平面図の表示

### (2) 平面図へのホットスポットの挿入



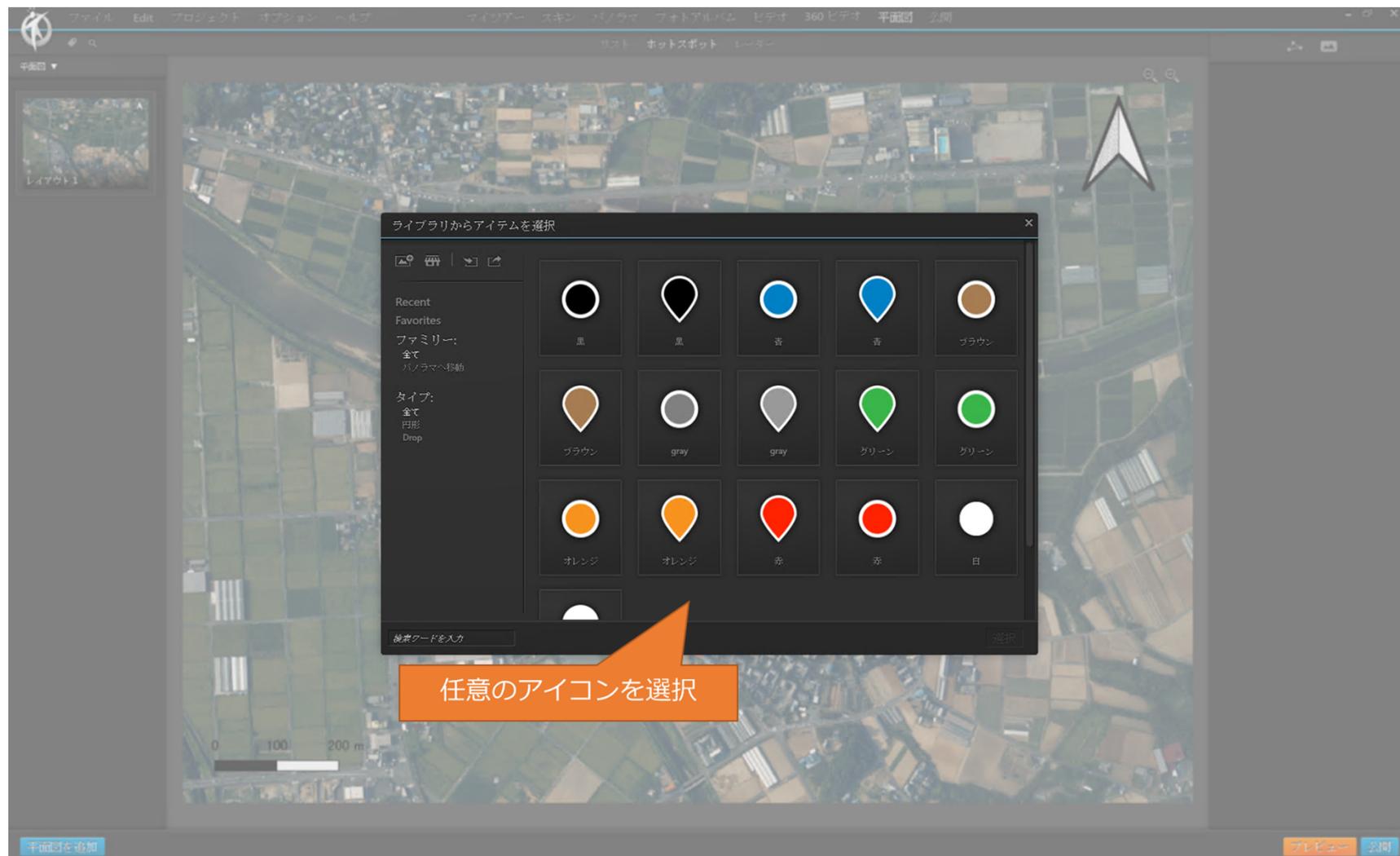
## 2.4. 平面図の表示

### (2) 平面図へのホットスポットの挿入



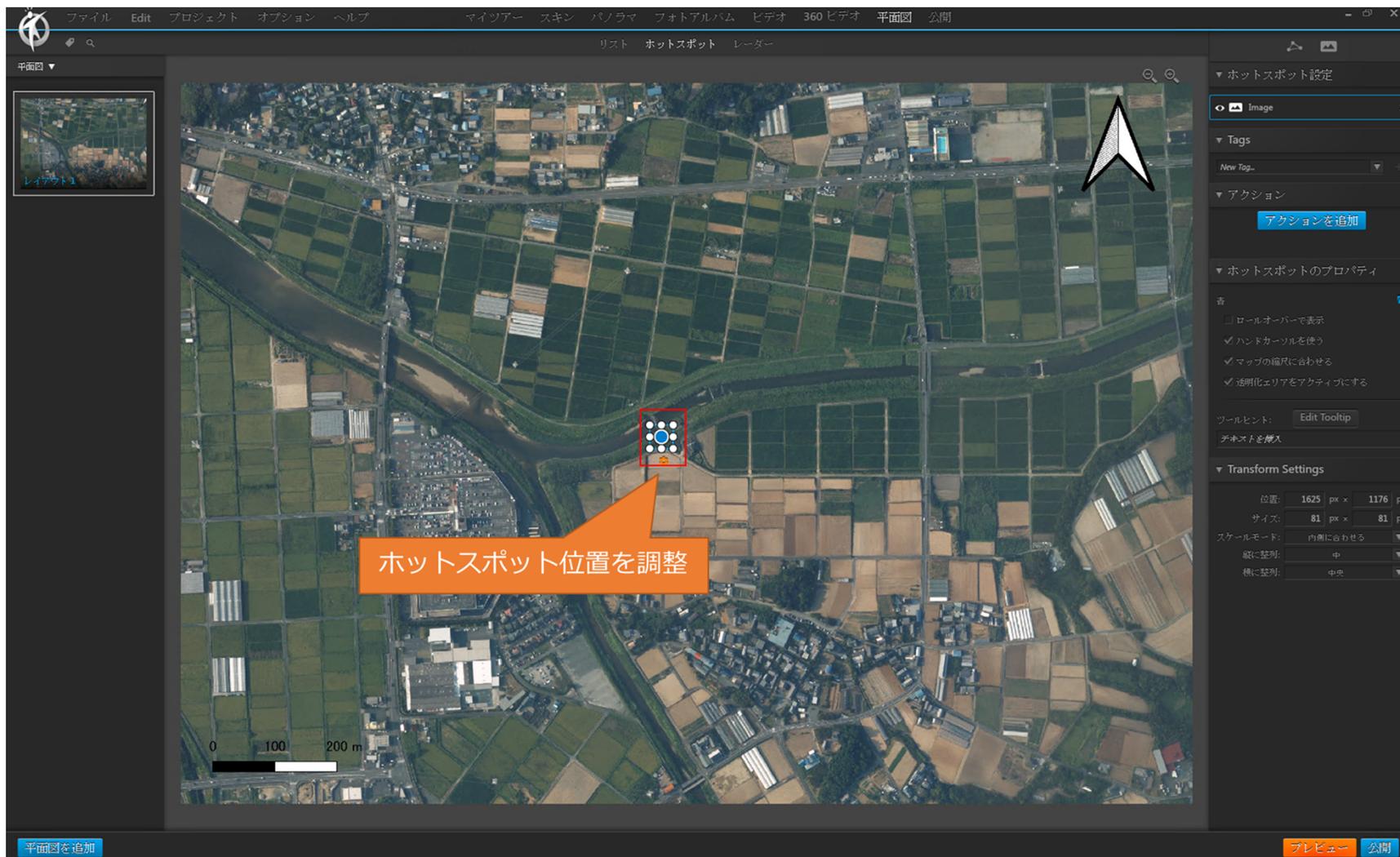
## 2.4. 平面図の表示

### (2) 平面図へのホットスポットの挿入



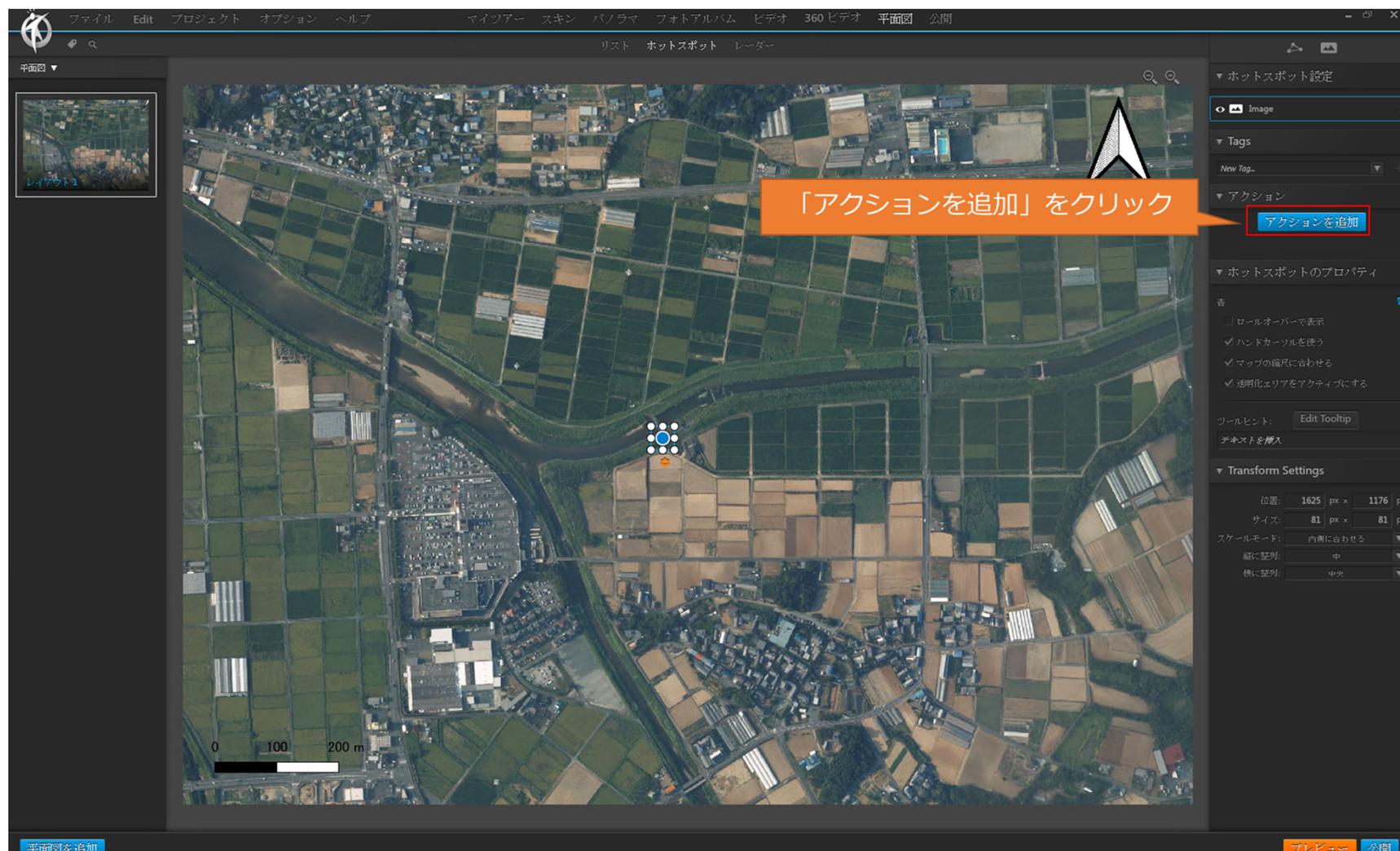
## 2.4. 平面図の表示

### (2) 平面図へのホットスポットの挿入



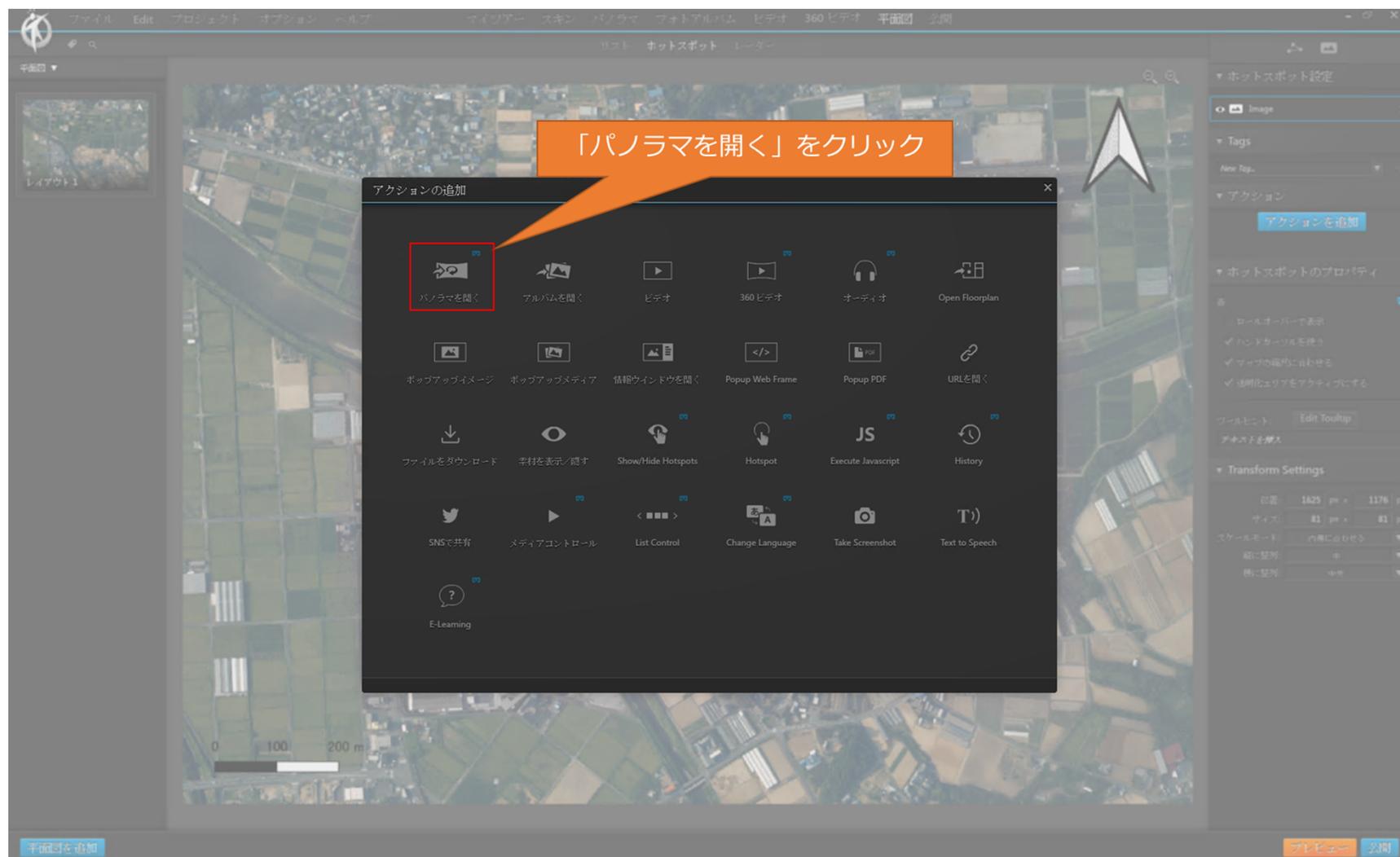
## 2.4. 平面図の表示

### (3) ホットスポットへのアクションの追加



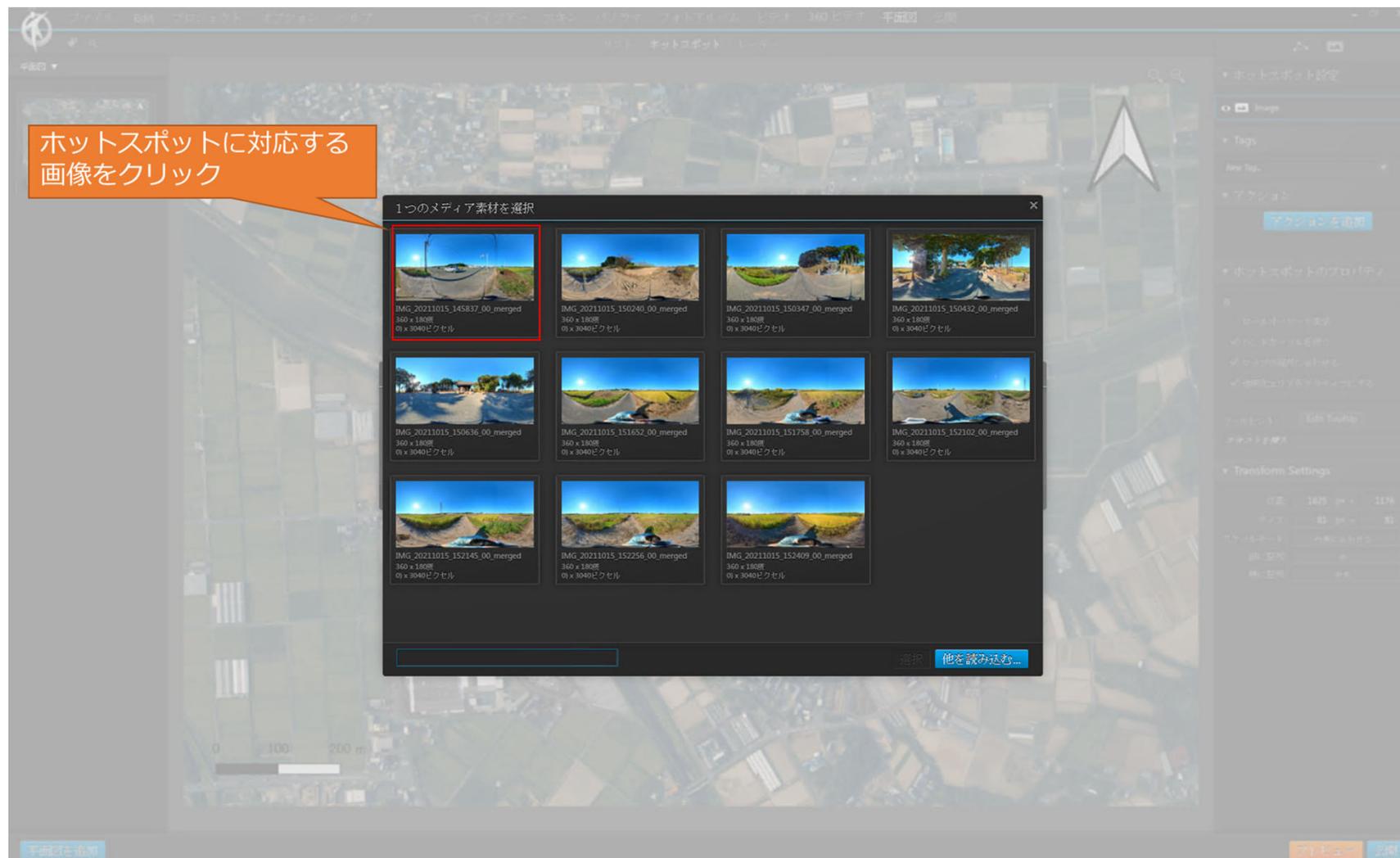
## 2.4. 平面図の表示

### (3) ホットスポットへのアクションの追加



## 2.4. 平面図の表示

### (3) ホットスポットへのアクションの追加



## 2.4. 平面図の表示

### (3) ホットスポットへのアクションの追加



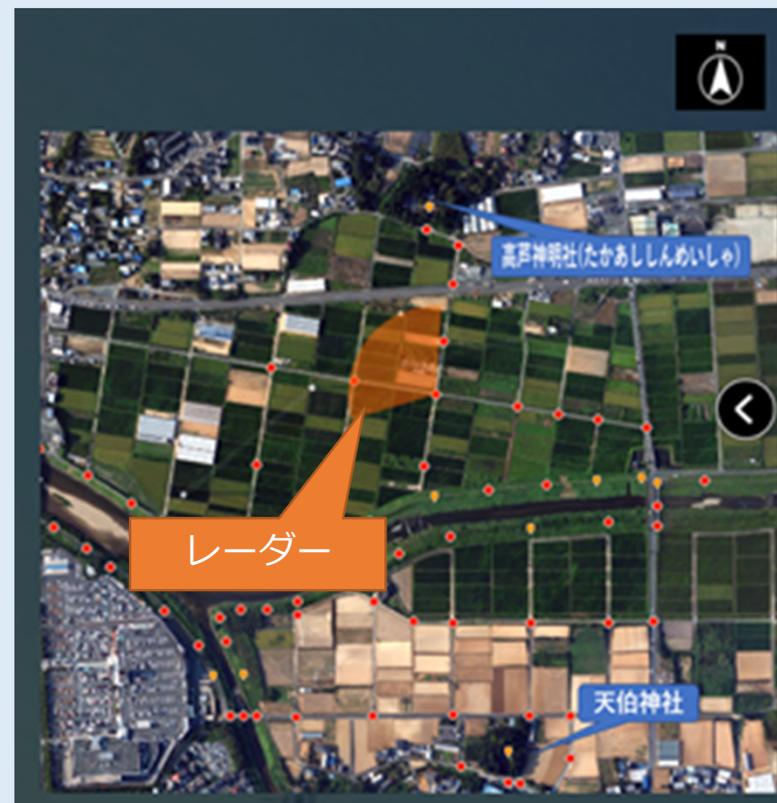
## 2.4. 平面図の表示

### (4) ホットスポットへのレーダーの追加

<レーダーとは>

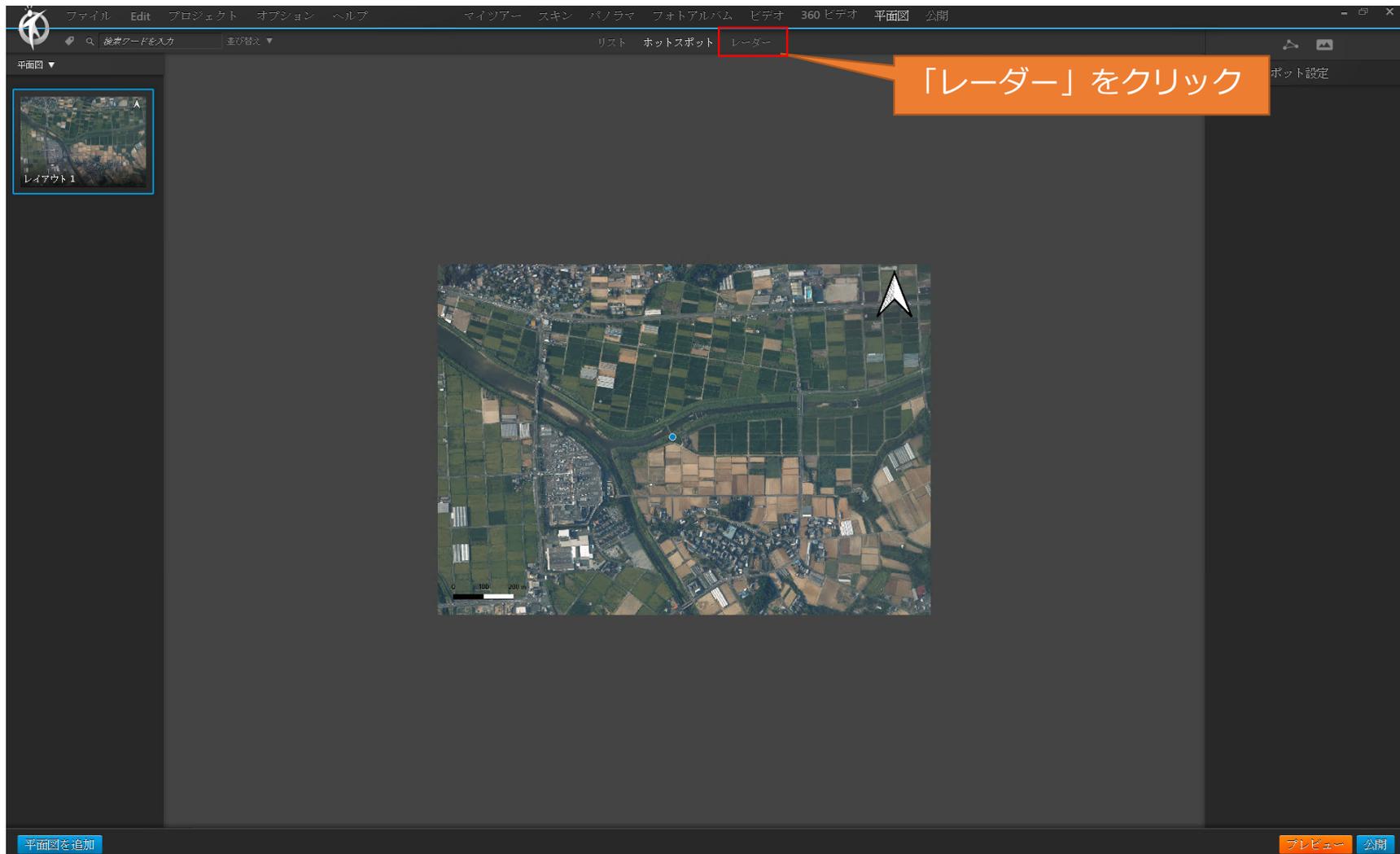
平面図上に表示される扇形の表示です。

パノラマの操作に連動して回転し、現在見えているパノラマの画角を表示します。



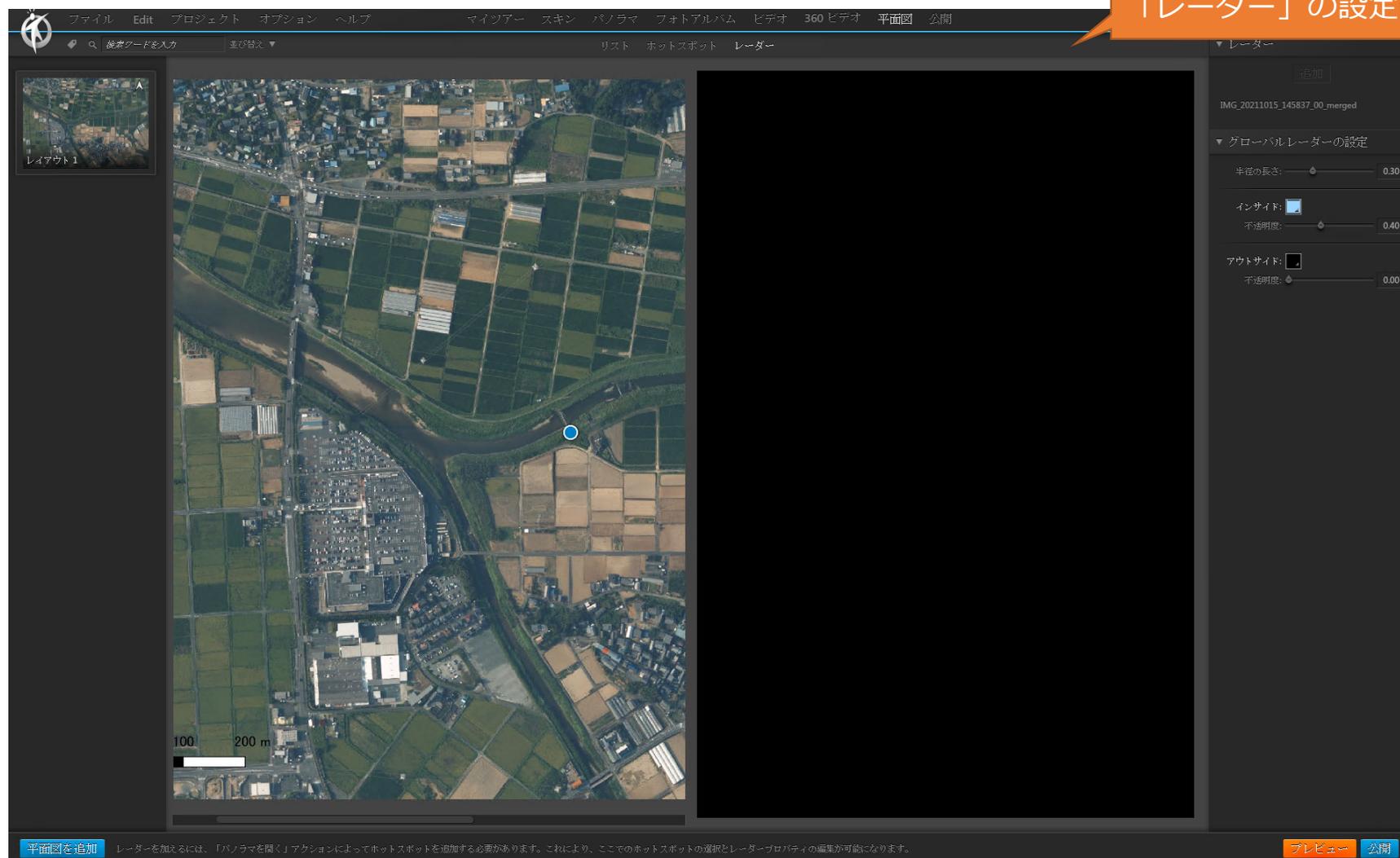
## 2.4. 平面図の表示

### (4) ホットスポットへのレーダーの追加



## 2.4. 平面図の表示

### (4) ホットスポットへのレーダーの追加



The screenshot displays a software interface with a top menu bar (File, Edit, Project, Options, Help, etc.) and a main workspace. The workspace is divided into three sections: a thumbnail view on the left, a large 2D map view in the center, and a settings panel on the right. The map view shows a satellite-style aerial image of a rural area with a river and fields, with a blue circle indicating a hot spot. The settings panel, titled "レーダー" (Radar), includes a "追加" (Add) button, a file name "IMG\_20211015\_145837\_00\_merged", and "グローバルレーダーの設定" (Global Radar Settings) section with sliders for "半径の長さ" (Radius Length) set to 0.30, "インサイト" (In-site) checked with a transparency of 0.40, and "アウトサイト" (Out-site) unchecked with a transparency of 0.00. A bottom status bar contains a "平面図を追加" (Add 2D Map) button and a note: "レーダーを加えるには、「パノラマを開く」アクションによってホットスポットを追加する必要があります。これにより、ここでのホットスポットの選択とレーダープロパティの編集が可能になります。" (To add a radar, you need to add a hot spot using the "Open Panorama" action. This allows you to select hot spots and edit radar properties here.)

「レーダー」の設定画面

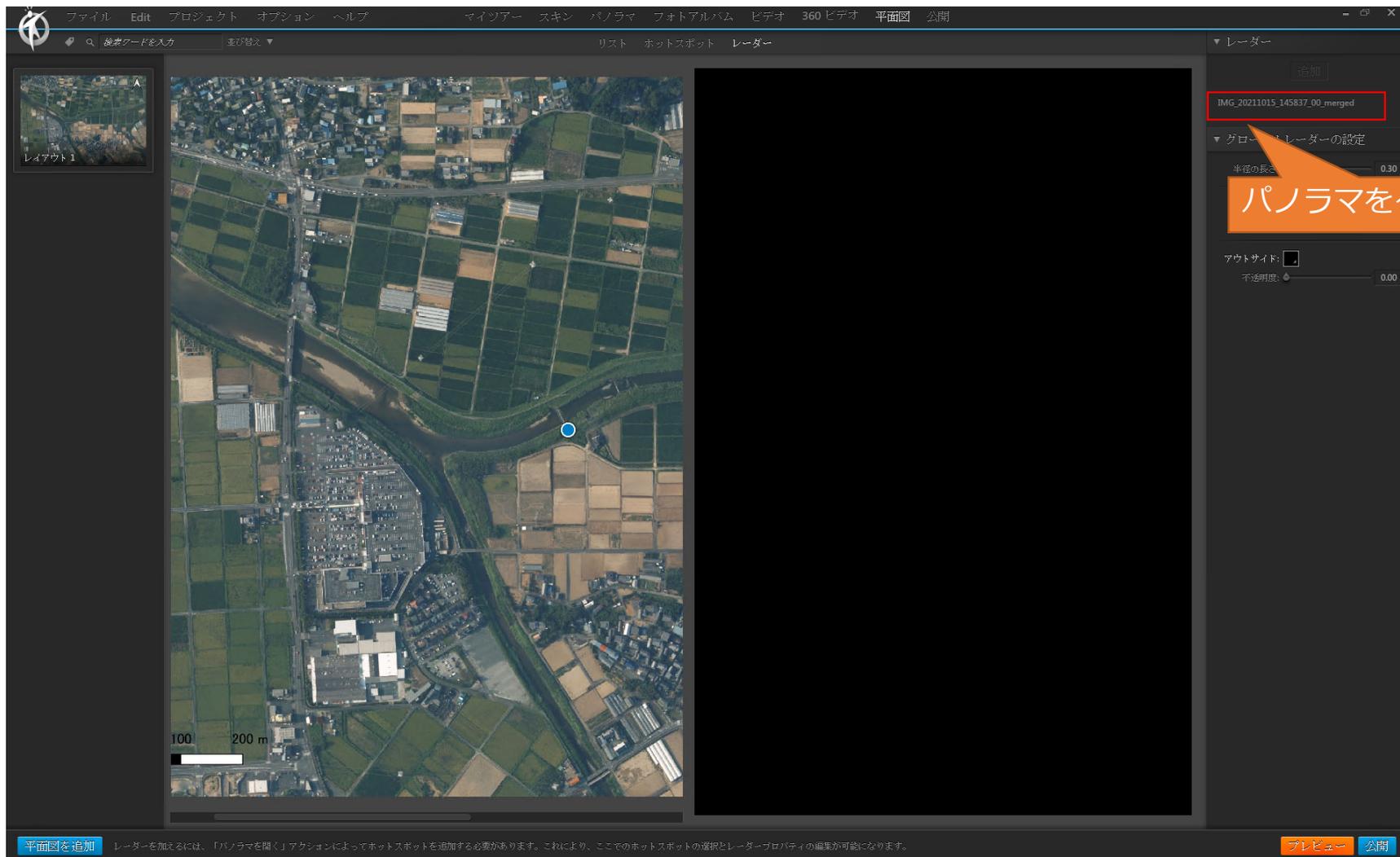
平面図を追加

レーダーを加えるには、「パノラマを開く」アクションによってホットスポットを追加する必要があります。これにより、ここでのホットスポットの選択とレーダープロパティの編集が可能になります。

プレビュー 公開

## 2.4. 平面図の表示

### (4) ホットスポットへのレーダーの追加



The screenshot displays a software interface for creating a 3D map. The main window shows a 3D view of a landscape with a river and fields. A blue circle on the map indicates a hot spot. The right-hand panel, titled 'レーダー' (Radar), shows a list of radar data with the entry 'IMG\_20211015\_145837\_00\_merged' highlighted in red. Below this, there are settings for '半径の長さ' (Radius length) set to 0.30, 'アウトサイト' (Outsite) set to a square icon, and '不透明度' (Opacity) set to 0.00. An orange callout box with the text 'パンノラマをクリック' (Click Panorama) points to the 'パンノラマ' (Panorama) button in the radar settings. At the bottom left, a blue button labeled '平面図を追加' (Add Plan View) is visible. At the bottom right, there are buttons for 'プレビュー' (Preview) and '公開' (Publish). A status bar at the bottom contains the following text: 'レーダーを加えるには、「パンノラマを開く」アクションによってホットスポットを追加する必要があります。これにより、ここでのホットスポットの選択とレーダープロパティの編集が可能になります。'

平面図を追加

レーダーを加えるには、「パンノラマを開く」アクションによってホットスポットを追加する必要があります。これにより、ここでのホットスポットの選択とレーダープロパティの編集が可能になります。

プレビュー 公開

## 2.4. 平面図の表示

### (4) ホットスポットへのレーダーの追加

「追加」をクリック

先程クリックしたパノラマが表示

平面図を追加 レーダーを加えるには、「パノラマを開く」アクションによってホットスポットを追加する必要があります。これにより、ここでのホットスポットの選択とレーダープロパティの編集が可能になります。

プレビュー 公開

## 2.4. 平面図の表示

### (4) ホットスポットへのレーダーの追加



The screenshot displays a software interface with a dark theme. At the top, a menu bar includes options like 'ファイル', 'Edit', 'プロジェクト', 'オプション', 'ヘルプ', 'マイツアール', 'スキン', 'パノラマ', 'フォトアルバム', 'ビデオ', '360 ビデオ', '平面図', and '公開'. Below the menu, there are search and navigation icons, and tabs for 'リスト', 'ホットスポット', and 'レーダー'. The main area is split into two panels: a 2D aerial map on the left and a 3D street view on the right. A semi-transparent blue radar overlay is positioned on the 2D map, centered on a blue dot representing a hot spot. An orange callout box with the text 'レーダーが追加' (Radar added) points to the radar overlay. The 3D view shows a street with a white car and a building under a clear blue sky. On the right side, a 'レーダー' (Radar) settings panel is visible, containing a '除去' (Remove) button, a file name 'IMG\_20211015\_145837\_00\_merged', and settings for 'グローバルレーダーの設定' (Global Radar Settings), including '半径の長さ' (Radius length) set to 0.30, 'インサイド' (Inside) with a checked checkbox and a transparency slider at 0.40, and 'アウトサイド' (Outside) with an unchecked checkbox and a transparency slider at 0.00. At the bottom, a status bar contains a '平面図を追加' (Add 2D map) button, a descriptive text about adding radars, and 'プレビュー' (Preview) and '公開' (Publish) buttons.

レーダーが追加

平面図を追加 レーダーを加えるには、「パノラマを開く」アクションによってホットスポットを追加する必要があります。これにより、ここでのホットスポットの選択とレーダープロパティの編集が可能になります。

除去  
IMG\_20211015\_145837\_00\_merged  
グローバルレーダーの設定  
半径の長さ: 0.30  
インサイド:  不透明度: 0.40  
アウトサイド:  不透明度: 0.00  
プレビュー 公開

## 2.4. 平面図の表示

### (4) ホットスポットへのレーダーの追加

The screenshot displays a software interface with a map on the left and a settings panel on the right. The map shows a green radar overlay on a hot spot. The settings panel includes a 'レイダー' (Radar) section with a 'グローバルレイダーの設定' (Global Radar Settings) sub-section. The '半径の長さ' (Radius Length) is set to 0.08, 'インサイド' (Inside) is checked with a green indicator and a transparency of 0.40, and 'アウトサイド' (Outside) is unchecked with a transparency of 0.00. Three orange callout boxes provide instructions: 'ドラッグでレーダーの画角を設定' (Set the radar's field of view by dragging) points to the radar on the map; 'レーダーの色を設定' (Set the radar's color) points to the 'インサイド' color indicator; and 'レーダーの半径を設定' (Set the radar's radius) points to the '半径の長さ' slider.

ドラッグでレーダーの画角を設定

レーダーの色を設定

レーダーの半径を設定

平面図を追加 レーダーを加えるには、「パノラマを開く」アクションによってホットスポットを追加する必要があります。これにより、ここでのホットスポットの選択とレーダープロパティの編集が可能になります。

プレビュー 公開

## 2.4. 平面図の表示

### (4) ホットスポットへのレーダーの追加



## 2.5. 作成結果の出力

3Dvista Virtual Tour PRO では、複数の形式で作成したバーチャルツアーを出力することが可能です。ここでは、EXE形式の出力方法を取り上げます。

### <主な出力形式>

- HTML形式での出力

WEBでの公開が可能な形式です。ただし、公開するサーバーを構築する必要があります。

- 3Dvista Cloud へのアップロード

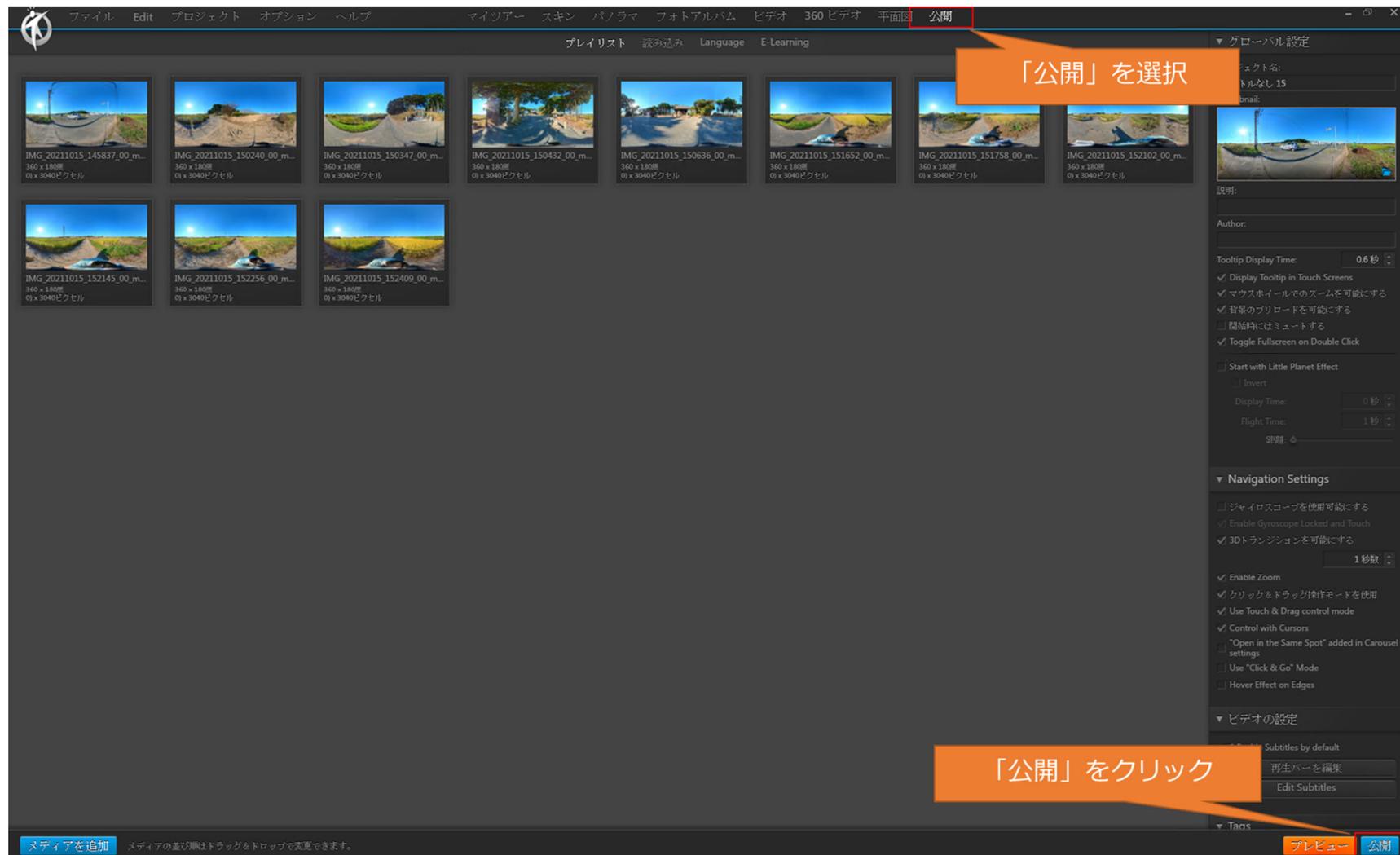
別途3Dvista Cloudを契約することで、サーバーを構築せずにバーチャルツアーをWEB公開することができます。

- EXE形式での出力

スタンドアロンで起動する実行ファイル形式です。WEBでの公開はできませんが、各自がファイルをダウンロードして起動することが出来ます。特別なソフトウェアやサーバーの構築は不要です。

## 2.5. 作成結果の出力

### (1) EXE形式での出力



## 2.5. 作成結果の出力

### (1) EXE形式での出力

「スタンドアロンプレーヤーとして公開」にチェック

オプションを選択して公開

web用に公開

3DVista Cloud

3DVista ホスティングサービス用に公開

スタンドアロンプレーヤーとして公開

To 360° Video

To Google Street View

ログイン

ログイン

ログイン

ログイン

Publishing Settings:

Windowsでは圧縮を適用

公開

「公開」をクリック

メディアを追加

プレビュー 公開

## 2.5. 作成結果の出力

### (1) EXE形式での出力

出力が完了すると下記のメッセージが表示

おめでとうございます。あなたのツアーが作成されました。

OK

作成されたEXEファイル

名前	更新日時	種類	サイズ
タイトルなし_15_Windows.exe	2021/12/11 19:06	アプリケーション	257,454 KB

### 3. バーチャルツアーの作成（応用編）

ここからは応用編として、バーチャルツアーの品質を向上させるための作成テクニックについて説明します。

- 平面図のサイズ・位置の調整
- 平面図の表示/非表示の切替ボタン作成

## 3.1. 平面図のサイズ・位置の調整

### (1) 平面図のサイズ調整

The screenshot displays the Axure RP editor interface. The top menu bar includes 'ファイル', 'Edit', 'プロジェクト', 'オプション', and 'ヘルプ'. The 'スキン' (Skin) menu item is highlighted with an orange callout box containing the text 「スキン」をクリック. The main workspace is divided into two views: 'Floorplan Viewer' on the left and 'Main Viewer' on the right. The 'Main Viewer' is currently selected. On the right-hand side, the 'スキンのプロパティ' (Skin Properties) panel is open. Under the 'GENERAL' tab, the 'エレメント' (Elements) section shows 'Main Viewer' and 'Floorplan Viewer'. The 'Floorplan Viewer' is selected, indicated by a mouse cursor icon. An orange callout box points to this selection with the text 「Floorplan Viewer」をクリック. At the bottom of the interface, there are buttons for 'プレビュー' (Preview) and '公開' (Publish).

## 3.1. 平面図のサイズ・位置の調整

### (1) 平面図のサイズ調整

The screenshot displays a design tool interface with a dark theme. The main workspace is divided into two panels: a smaller 'Floorplan Viewer' on the left and a larger 'Main Viewer' on the right. The 'Floorplan Viewer' panel is highlighted with a red box. An orange callout bubble points to the 'Floorplan Viewer' panel with the text 「Floorplan Viewer」のプロパティが展開. Another orange callout bubble points to the 'サイズと位置' (Size and Position) section of the properties panel with the text サイズの調整. A third orange callout bubble points to the '位置' (Position) section of the properties panel with the text 位置の調整. The properties panel on the right is expanded to show the 'プロパティ' (Properties) section, which includes options for 'Enable Interaction', 'トランジション' (Transition), and 'サイズと位置' (Size and Position). The 'サイズと位置' section shows the current size as 24.57% x 28.99%, with maximum and minimum size constraints. The '位置' section shows the element is positioned at 0% from the left and top edges, and 75.43% from the right and 71.01% from the bottom edges. The interface also includes a top menu bar with options like 'ファイル', 'Edit', 'プロジェクト', 'オプション', 'ヘルプ', and a bottom status bar with a footer note and buttons for 'プレビュー' and '公開'.

「Floorplan Viewer」のプロパティが展開

サイズの調整

位置の調整

スクリーン上の作成/編集。コンポーネントを追加してプロパティを編集します。コンテナを選択する場合は、サブパネルでエレメント内のコンポーネントをドラッグ&ドロップし、サブエレメントの順序を変更してください。You can copy (Ctrl+C) / paste (Ctrl+V) elements.

プレビュー 公開

## 3.1. 平面図のサイズ・位置の調整

### (1) 平面図のサイズ調整

#### <サイズ・位置調整の考え方>

サイズや位置は「px (ピクセル) 」と「%」の2通りの単位で制御されます。「px」は画素数でサイズや位置を制御し、「%」はウィンドウの縦・横サイズで制御します。

「%」ではウィンドウのサイズに合わせて動的にサイズや位置が調整されるため、「%」を用いたほうがどのような環境でも共通したユーザーインターフェースを表示することが出来ます。



## 3.1. 平面図のサイズ・位置の調整

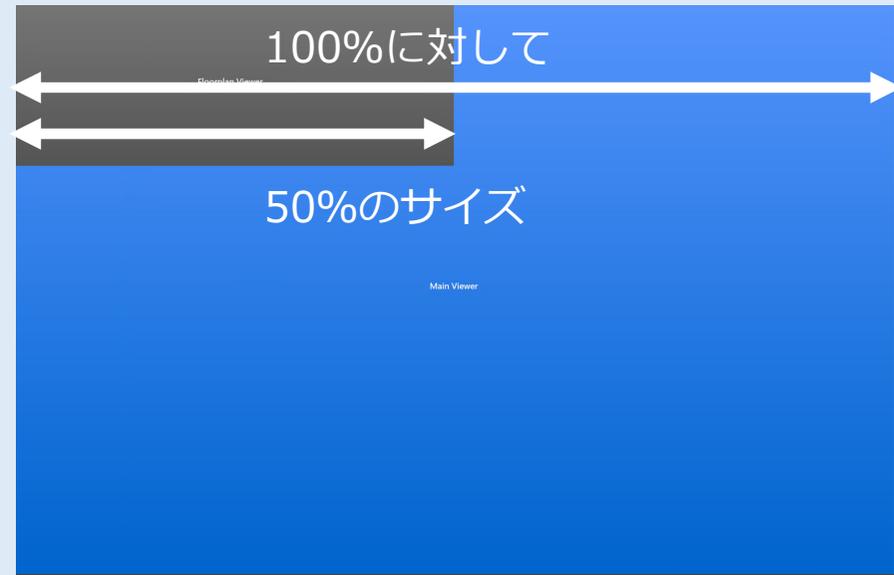
### (1) 平面図のサイズ調整

<サイズ調整の考え方>

- 横：20%の場合



- 横：50%の場合

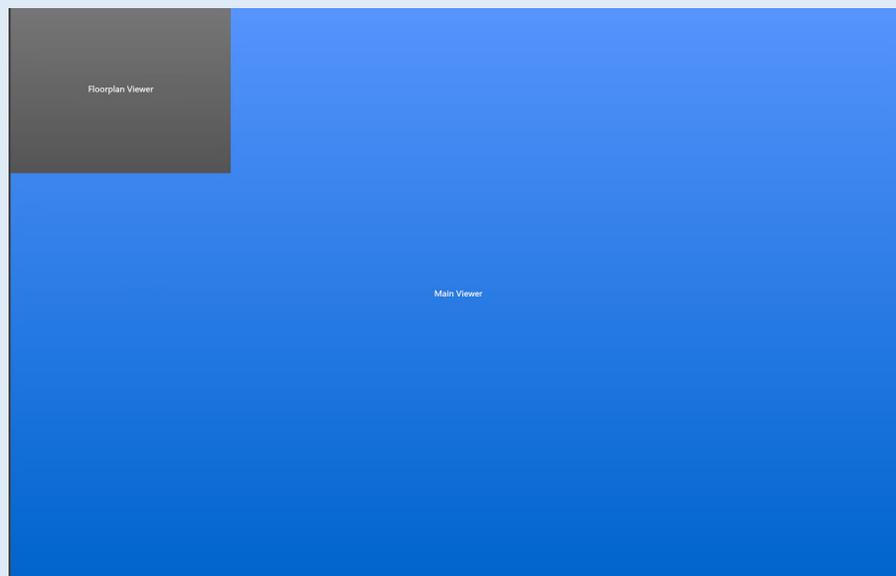


## 3.1. 平面図のサイズ・位置の調整

### (2) 平面図の位置調整

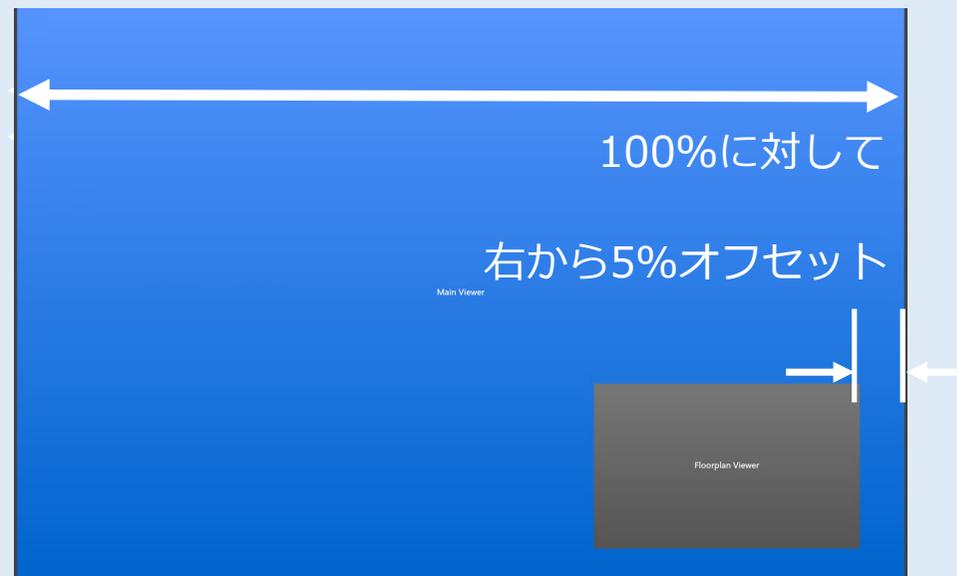
<サイズ調整の考え方>

- 左：0%、上：0%の場合



画面の左と上からのオフセット量が0%  
⇒画面左上の隅に配置

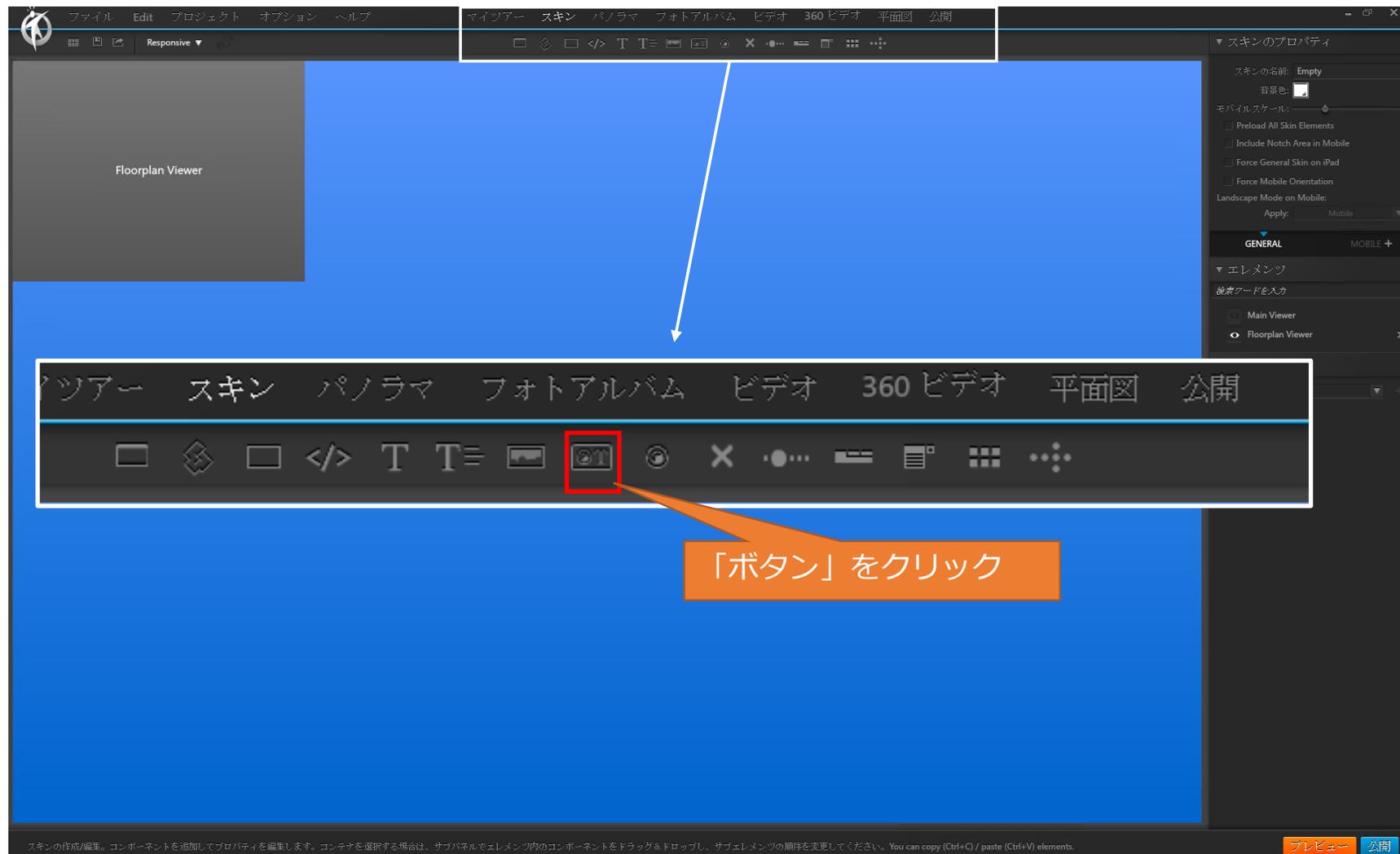
- 右：5%、下：5%の場合



画面の右と下からのオフセット量が5%

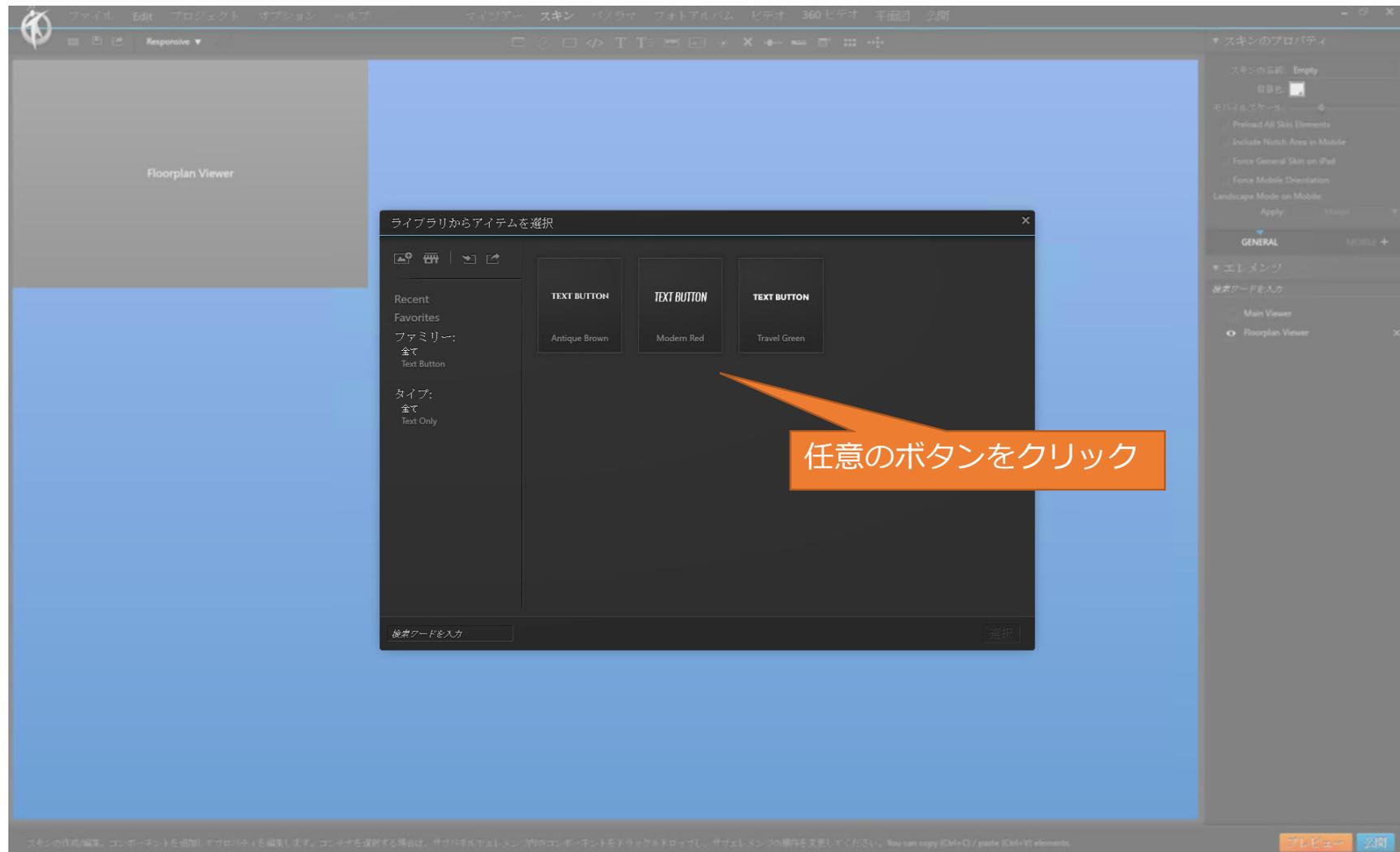
## 3.2. 平面図の表示/非表示の切替ボタン作成

### (1) ボタンの作成



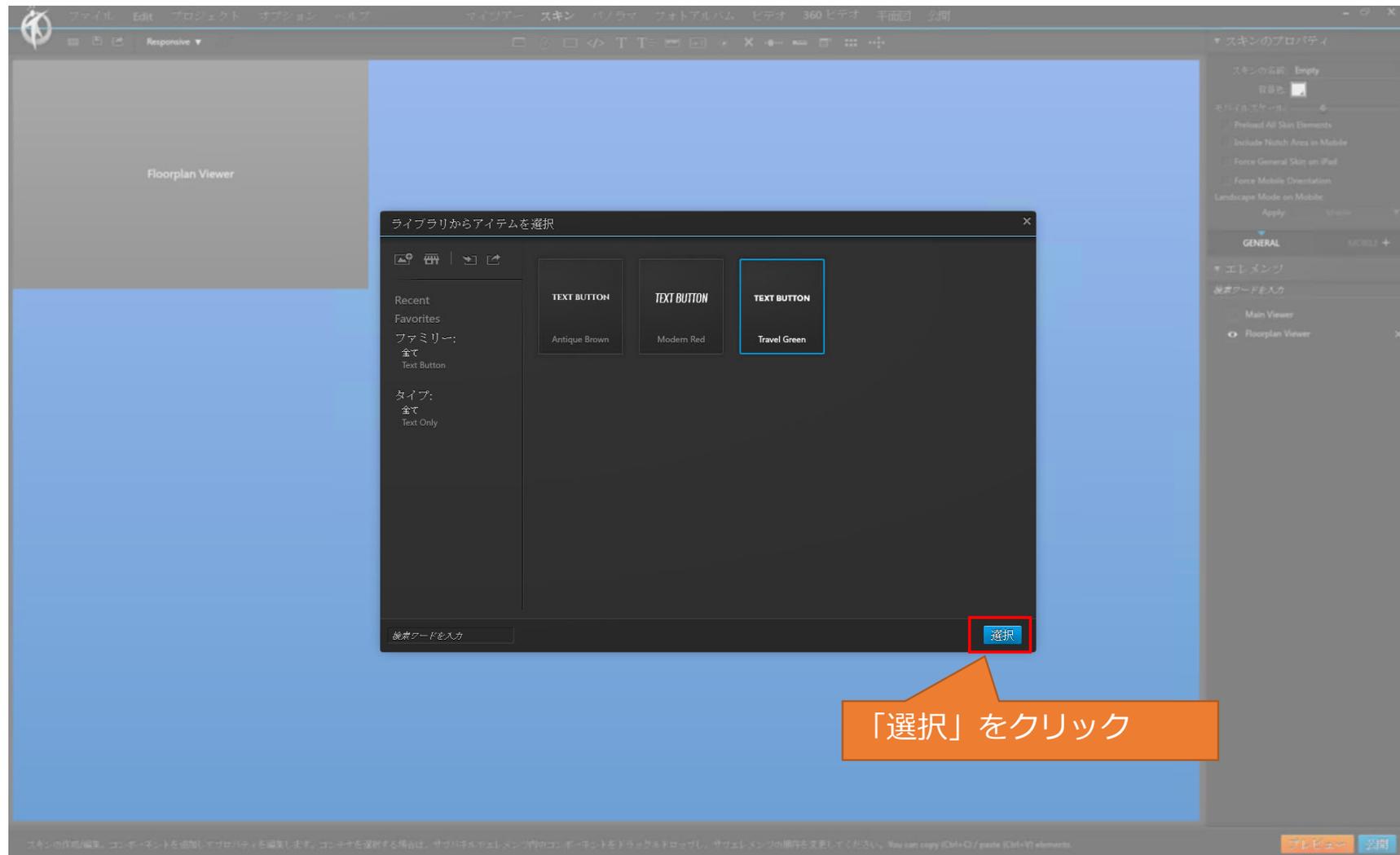
## 3.2. 平面図の表示/非表示の切替ボタン作成

### (1) ボタンの作成



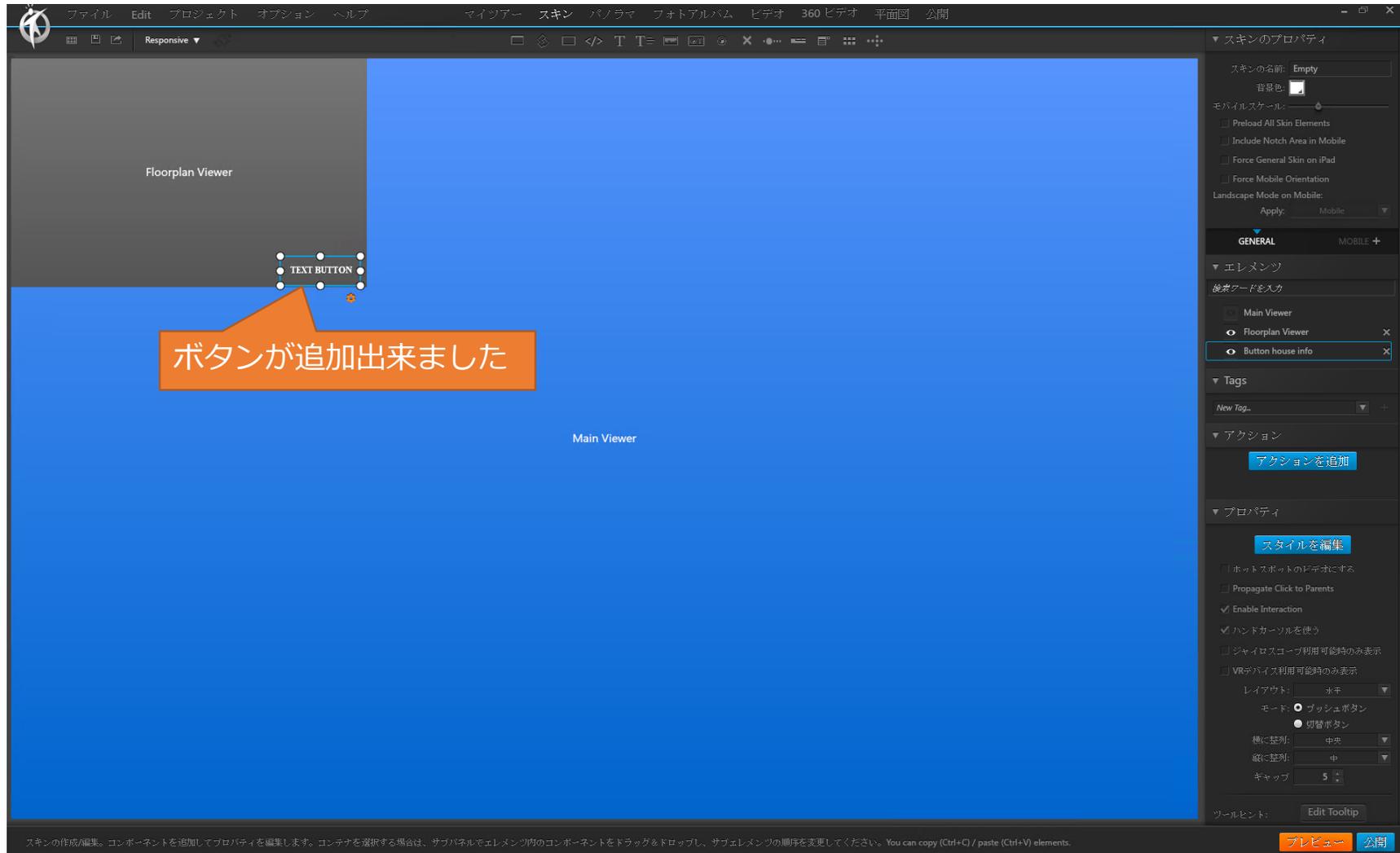
## 3.2. 平面図の表示/非表示の切替ボタン作成

### (1) ボタンの作成



## 3.2. 平面図の表示/非表示の切替ボタン作成

### (1) ボタンの作成



## 3.2. 平面図の表示/非表示の切替ボタン作成

### (1) ボタンの作成

ボタンの色やテキストを「スタイルを編集」から設定

スクリーンショットの下部には、以下のヘルプメッセージが表示されています:

スキンの作成/編集。コンポーネントを追加してプロパティを編集します。コンテナを選択する場合は、サブパネルでエレメント内のコンポーネントをドラッグ&ドロップし、サブエレメントの順序を変更してください。You can copy (Ctrl+C) / paste (Ctrl+V) elements.

右下には「プレビュー」および「公開」ボタンがあります。

## 3.2. 平面図の表示/非表示の切替ボタン作成

### (1) ボタンの作成

The screenshot shows a software interface with a 'Floorplan Viewer' on the left and a 'Tags' panel on the right. A dialog box titled 'スタートスタイル' (Start Style) is open, showing settings for a button. The dialog has tabs for '標準' (Standard), '回転' (Rotate), '圧縮' (Compress), and 'Pressed RollOver'. The '標準' tab is selected. The settings include:

- 音響: [Slider]
- 不透明度: 0.00
- 境界: 0 サイズ, 0 半径
- フォント: 12px, B / U
- Resizable: No
- アイコンサイズ: 0 px x 0 px
- シャドウ: [Color Picker] 使用可能
- 不透明度: 0.00
- 角度: 2
- 距離: 0
- ブラー: 15

An orange callout box points to the dialog with the text: ボタンの色やテキストの設定画面

At the bottom of the interface, there are buttons for 'プレビュー' (Preview) and '公開' (Publish).

## 3.2. 平面図の表示/非表示の切替ボタン作成

### (1) ボタンの作成

色の設定  
※不透明度の設定に留意（デフォルトでは不透明度が0%）

フォントの設定

フォントの設定

テキストの入力

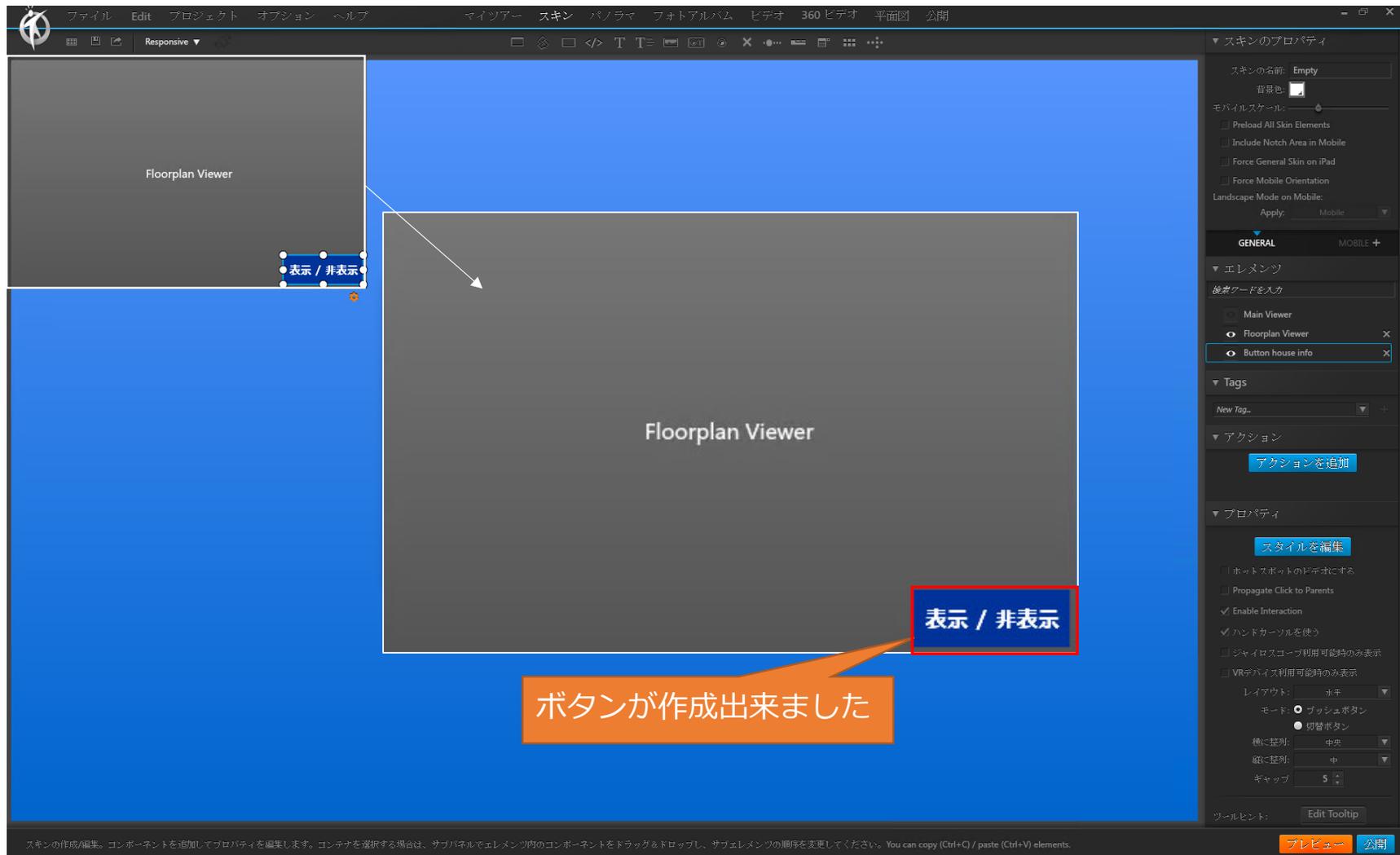
状態を選択しスタイルを編集すると、リアルタイムで変更内容が反映されます。（このウィンドウがビューをブロックしている場合は、移動させてください。）

スクリプトの作成/編集。コンポーネントを追加してプロパティを編集します。コンテナを選択する場合は、サブパネルでエレメント内のコンポーネントをドラッグ&ドロップし、サブエレメントの順序を変更してください。You can copy (Ctrl+C) / paste (Ctrl+V) elements.

プレビュー 公開

## 3.2. 平面図の表示/非表示の切替ボタン作成

### (1) ボタンの作成



## 3.2. 平面図の表示/非表示の切替ボタン作成

### (1) ボタンの作成

表示 / 非表示

Floorplan Viewer

Main Viewer

サイズや位置は「プロパティ」から調整  
※P63～P66を参照

Tags

New Tag...

アクション

アクションを追加

素材を表示/隠す

プロパティ

スタイルを編集

ホットスポットのビデオにする

Propagate Click to Parents

Enable Interaction

ハンドカーソルを使う

ジャイロスコープ利用可能時のみ表示

VRデバイス利用可能時のみ表示

レイアウト: 水平

モード:  プッシュボタン  
 切替ボタン

横に整列: 中央

縦に整列: 中

キャップ: 5

ツールヒント: Edit Tooltip

デネストを解ス

サイズと位置

サイズ: 6.76 % x 3.86 %

最大サイズ: 10000 px x 10000 px

最小サイズ: 1 px x 1 px

詰め物?:

0 左 0 右

0 上 0 下

位置:

左 0 %

右 93.24 %

上 0 %

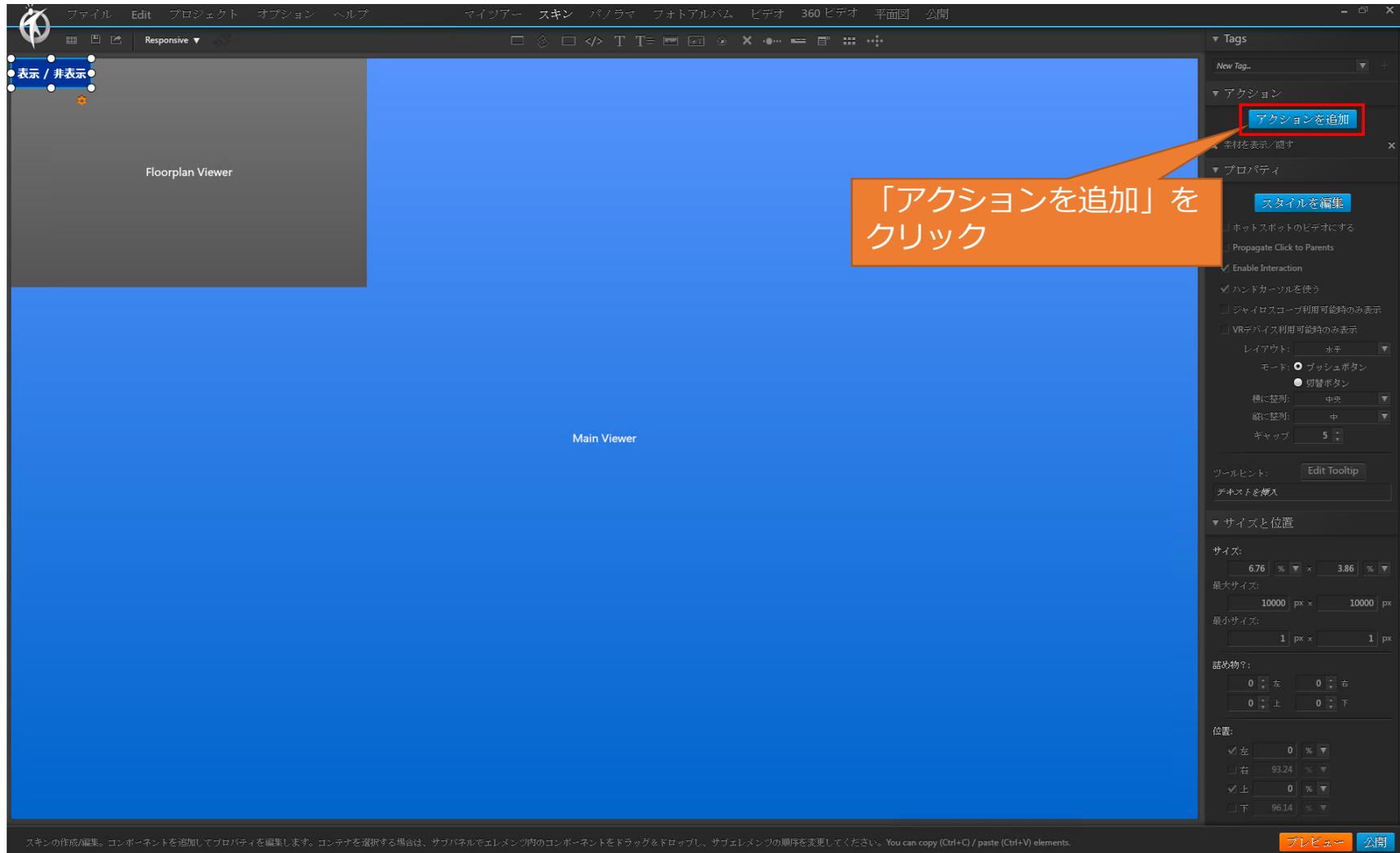
下 96.14 %

プレビュー 公開

スキンの作成/編集。コンポーネントを追加してプロパティを編集します。コンテナを選択する場合は、サブパネルでエレメント内のコンポーネントをドラッグ&ドロップし、サブエレメントの順序を変更してください。You can copy (Ctrl+C) / paste (Ctrl+V) elements.

## 3.2. 平面図の表示/非表示の切替ボタン作成

### (2) ボタンへのアクションの追加



The screenshot displays a software interface with a dark theme. On the left, there is a 'Floorplan Viewer' panel with a '表示 / 非表示' (Show/Hide) button. The main area is a 'Main Viewer' with a blue background. On the right, a 'Tags' panel is open, showing a list of actions. The 'アクションを追加' (Add Action) button is highlighted with a red box. An orange callout bubble points to this button with the text: 「アクションを追加」をクリック (Click 'Add Action'). Below the callout, there is a text box with the instruction: 「アクションを追加」をクリック (Click 'Add Action').

「アクションを追加」をクリック

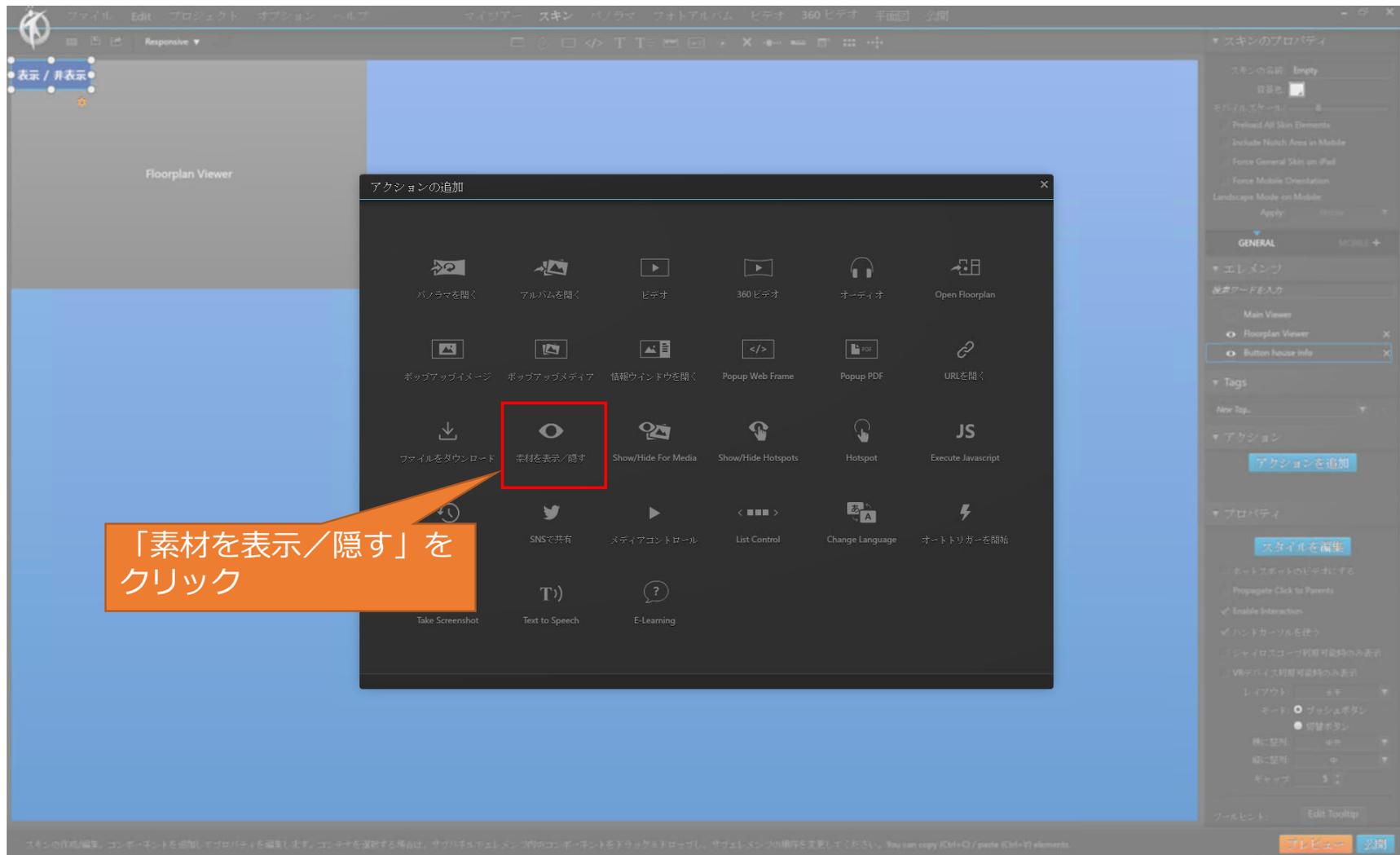
「アクションを追加」をクリック

スクリーンの作成/編集。コンポーネントを追加してプロパティを編集します。コンテナを選択する場合は、サブパネルでエレメント内のコンポーネントをドラッグ&ドロップし、サブエレメントの順序を変更してください。You can copy (Ctrl+C) / paste (Ctrl+V) elements.

プレビュー 公開

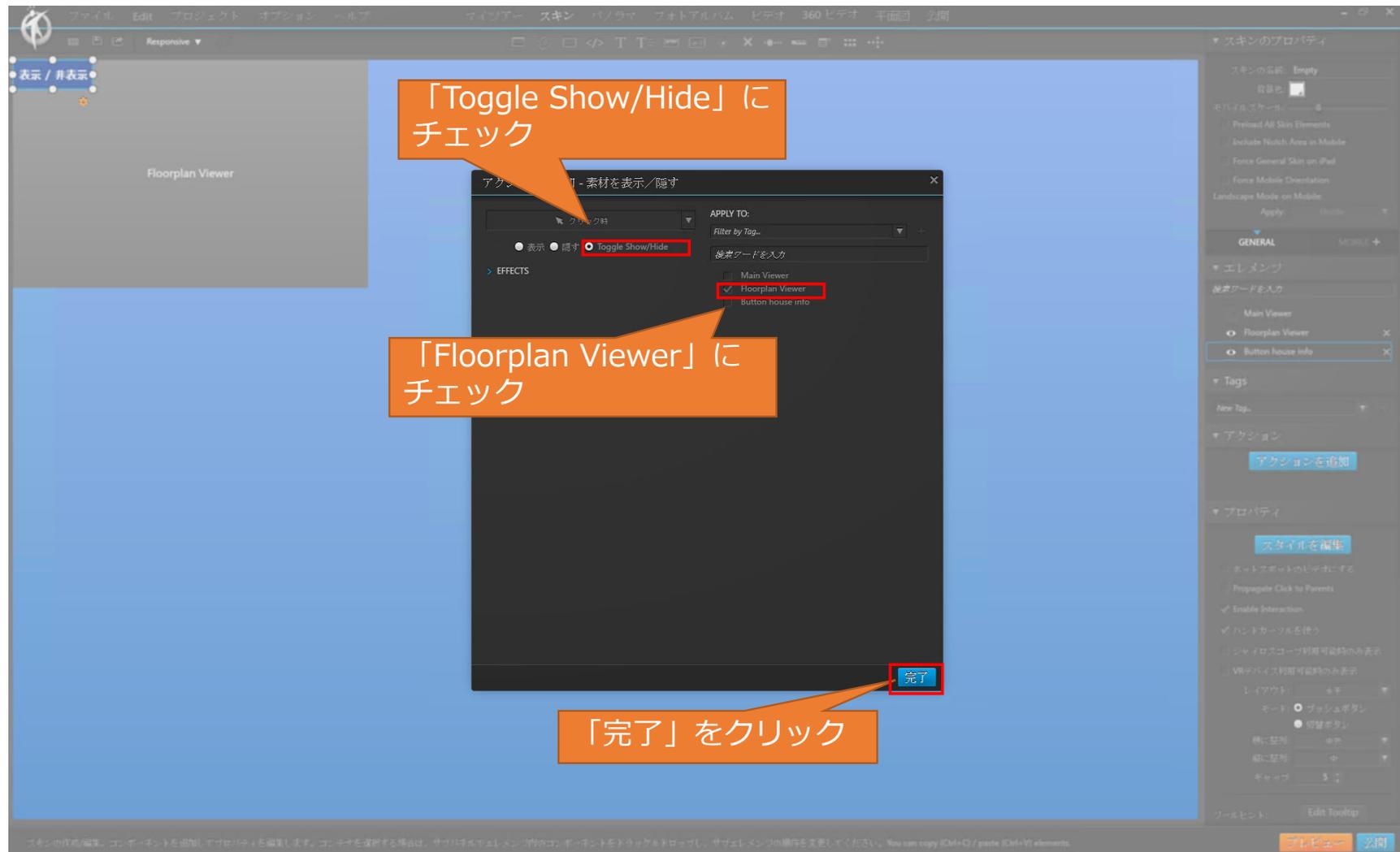
## 3.2. 平面図の表示/非表示の切替ボタン作成

### (2) ボタンへのアクションの追加



## 3.2. 平面図の表示/非表示の切替ボタン作成

### (2) ボタンへのアクションの追加



## 3.2. 平面図の表示/非表示の切替ボタン作成

### (2) ボタンへのアクションの追加

The screenshot shows a software interface with a main blue area and a right-hand panel titled 'スキンのプロパティ' (Skin Properties). The main area contains a 'Floorplan Viewer' and a 'Main Viewer'. The right panel has several sections: 'GENERAL', 'エレメンツ' (Elements), 'Tags', 'アクション' (Actions), and 'プロパティ' (Properties). In the 'アクション' section, a red box highlights the 'アクションを追加' (Add Action) button, and below it, the action '素材を表示/隠す' (Show/Hide Material) is listed. An orange callout box with the text 'アクションが追加されました' (Action has been added) points to the '素材を表示/隠す' action. At the bottom of the panel, there are buttons for 'プレビュー' (Preview) and '公開' (Publish).

アクションが追加されました

スキンの作成/編集。コンポーネントを追加してプロパティを編集します。コンテナを選択する場合は、サブパネルでエレメント内のコンポーネントをドラッグ&ドロップし、サブエレメントの順序を変更してください。You can copy (Ctrl+C) / paste (Ctrl+V) elements.

## 3.2. 平面図の表示/非表示の切替ボタン作成

### (2) ボタンへのアクションの追加



平面図を表示



平面図を非表示

## 3.3. パノラマへの音声データの挿入

### (1) 音声データの読み込み



## 3.3. パノラマへの音声データの挿入

### (1) 音声データの読み込み

「オーディオファイルを追加」をクリック

オーディオファイルを追加

オーディオを開く

高芦神社の検索

名前	更新日時	種類
高芦神社.mp3	2021/12/26 23:14	MP3 ファイル

プレビューを表示するファイルを選択します。

ファイル名(N): 高芦神社.mp3

開く(O) キャンセル

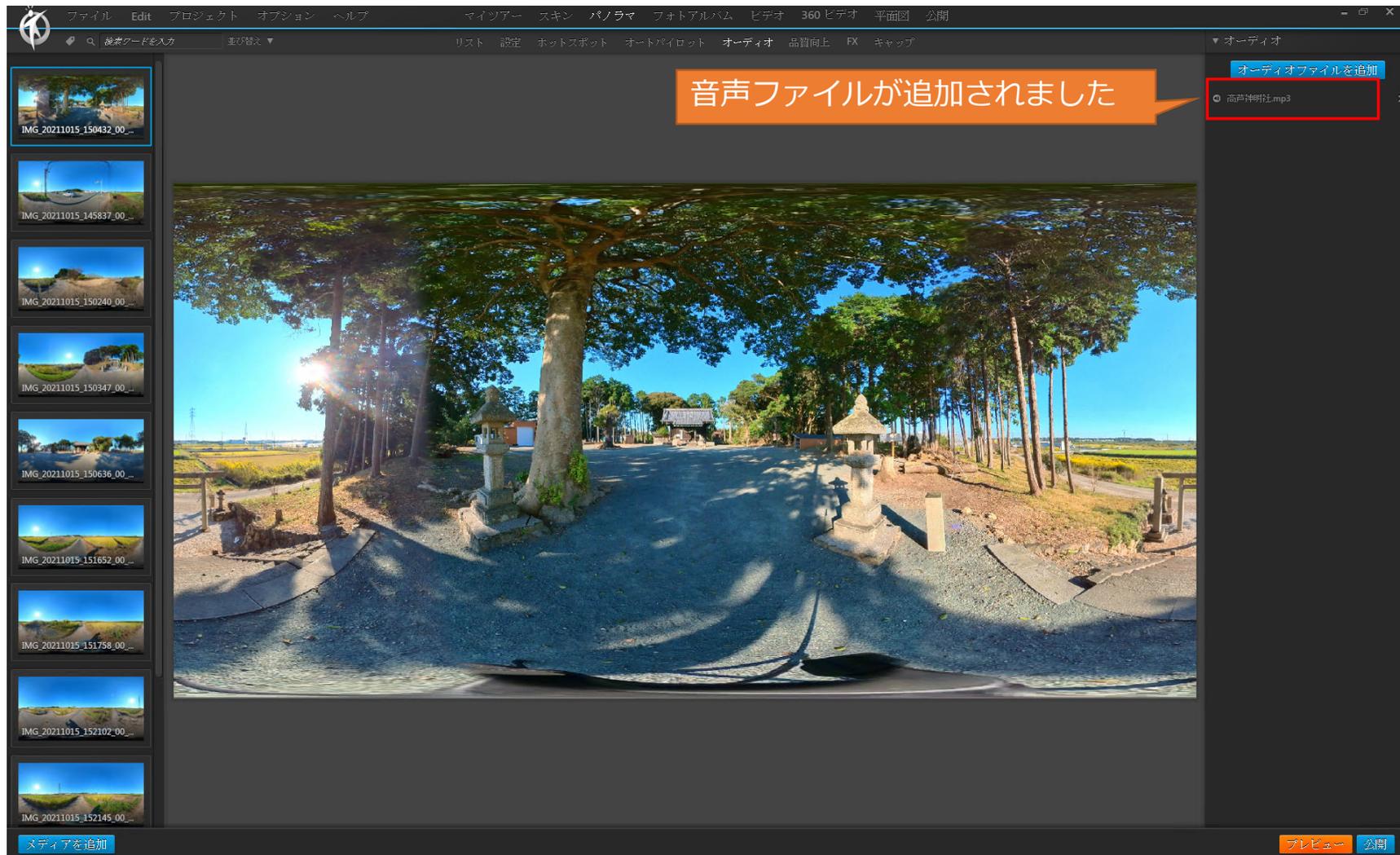
オーディオ

メディアを追加

プレビュー 公開

## 3.3. パノラマへの音声データの挿入

### (1) 音声データの読み込み



## 3.3. パノラマへの音声データの挿入

### (2) 音声データの設定

音声ファイルをクリック

オーディオのプロパティ

「オーディオのプロパティ」が展開

# 3.3. パノラマへの音声データの挿入

## (2) 音声データの設定

オーディオのプロパティ

画質 (kbps):

ループ再生

指向性

音声データをループ再生させる場合にはチェック

音声データに指向性を持たせる場合にはチェック  
※次頁で説明

オーディオ

オーディオファイルを追加

高岸神明社.mp3

オーディオのプロパティ

画質 (kbps):

ループ再生

指向性

メディアを追加

プレビュー 公開

## 3.3. パノラマへの音声データの挿入

### (2) 音声データの設定

<指向性のある音声データの設定>

パノラマに音声データを挿入する際に指向性を与えることができます。

具体には、パノラマの特定の画角を向いたときにのみ音声データを再生するといったことが可能です。



## 3.3. パノラマへの音声データの挿入

### (2) 音声データの設定

「指向性」にチェック

音声の再生領域が表示されるのでドラッグでサイズと位置を調整

オーディオ

オーディオファイルを追加

高戸神明社.mp3

オーディオのプロパティ

画質 (kbps):

ループ再生

指向性

メディアを追加

プレビュー 公開